EDITORA ABRIL
ANO XIII
N.º 141
Cr$ 100,
APROVADO PELO CÓDIGO DE ÉTICA

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

O MISTÉRIO DAS MALETAS

HISTORINHA GALAK

"... DE MODO QUE O PROFESSOR PARDAL FICA ENCARREGADO DE INVENTAR UM SISTEMA QUE FAÇA AS CRIANÇAS GOSTAREM DE COMER!"
DIAS DEPOIS...
"FUNCIONA ÓTIMAMENTE. SÓ PÁRA, QUANDO A CRIANÇA ACABA DE ENGOLIR O LANCHE!"
"QUE HORROR! NÃO É ASSIM QUE SE FAZ! AQUI ESTÁ A SOLUÇÃO!"
"TOME: ISTO VOCÊ VAI COMER E GOSTAR."
CONHECEM-SE...?
MEU NOME É GALAK. MUITO PRAZER.
APRESENTANDO A SOLUÇÃO...!
"... DE MODO QUE HÁ INVENTOS QUE NÃO PODEM SER INVENTADOS, PORQUE JÁ EXISTEM. O QUE OS SENHORES QUEREM PARA ALIMENTO DAS CRIANÇAS É O GALAK
"GALAK É BOM PARA GENTE GRANDE TAMBÉM! DE QUE É FEITO?"
"DE PURO LEITE NESTLÉ, E DO MELHOR CHOCOLATE DO MUNDO. POR ISSO É MAIS GOSTOSO E NUTRITIVO!"
"NEM EU INVENTARIA CHOCOLATE MELHOR!"
GALAK
Nestlé
Nestlé faz o melhor chocolate do mundo

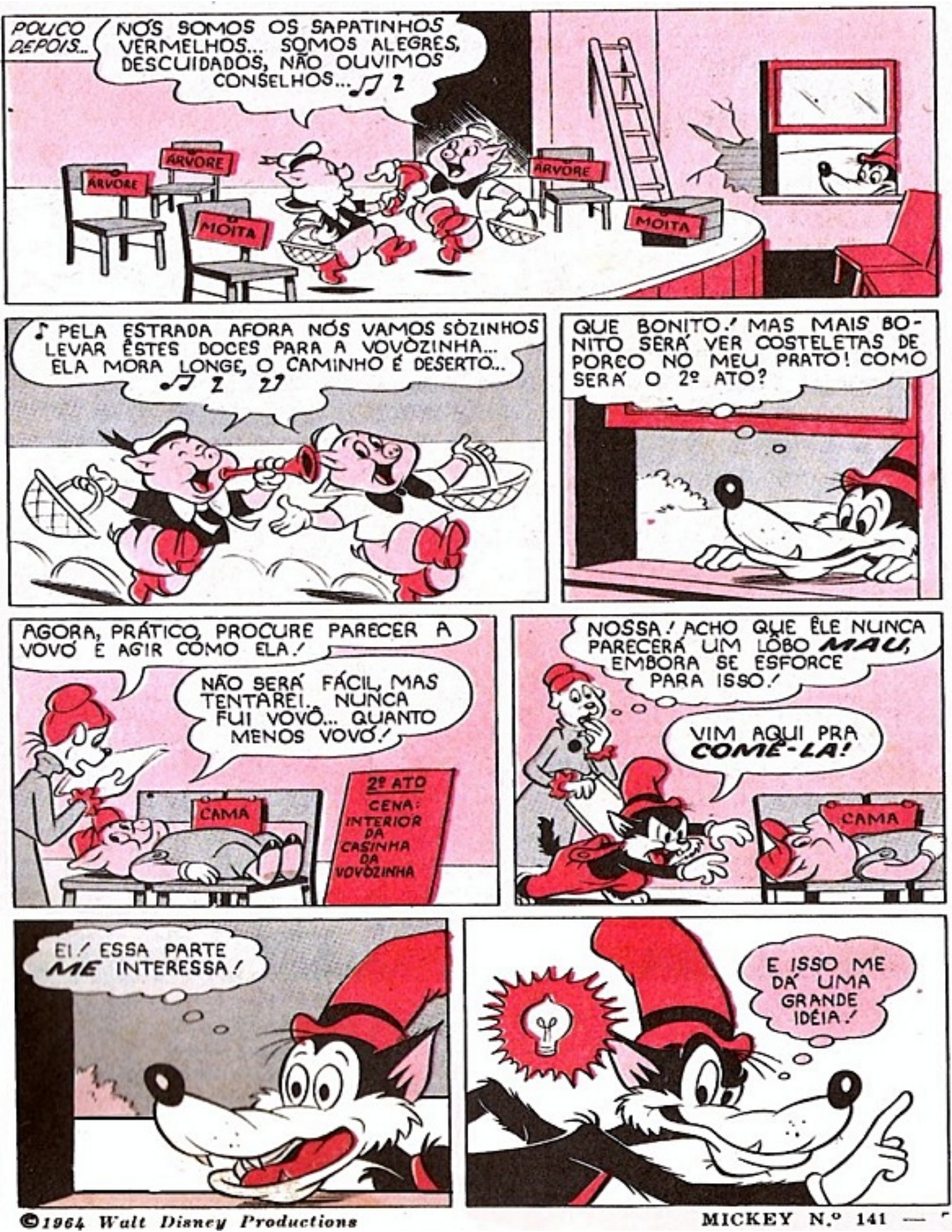
© 1964 Walt Disney Productions

O LOBINHO em Os Sapatinhos Vermelhos

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

É UM GRANDE LÔBO MAU!
UM GRANDE LÔBO MAU?!
É UMA BOA NOTÍCIA! AGORA TALVEZ VOCÊ POSSA VERIFICAR COMO É BOM A GENTE SER MAU!
QUAL É A PEÇA?
É UM VELHO CLÁSSICO.
PIPOCAS! PENSEI QUE FÔSSE ALGO ASSIM COMO ESSAS HISTÓRIAS DE MOCINHO E BANDIDO!
É A HISTÓRIA DO CHAPEUZINHO VERMELHO... MAS COM UMA DIFERENÇA. VOU-LHE EXPLICAR...
ÊPA! ESTA É A TAL HISTÓRIA EM QUE O LÔBO MAU ACABA MUITO MAL!
EM VEZ DO CHAPEUZINHO VERMELHO, OS PORQUINHOS SERÃO OS SAPATINHOS VERMELHOS!
MUUUITO INTERESSANTE! PRECISO CONHECER MAIORES DETALHES SÔBRE ESSA REPRESENTAÇÃO!
AGORA TENHO QUE ESTUDAR MEU PAPEL, PAPAI! O PRIMEIRO ENSAIO COM OS DEVIDOS TRAJES SERÁ AMANHÃ E PRECISO FAMILIARIZAR-ME COM A MINHA FIGURA!
E EU TAMBÉM QUERO FAMILIARIZAR-ME COM A MINHA!

Walt Disney Productions


POUCO DEPOIS...
NÓS SOMOS OS SAPATINHOS VERMELHOS... SOMOS ALEGRES, DESCUIDADOS, NÃO OUVIMOS CONSELHOS... ♫ 2
ÁRVORE
ÁRVORE
MOITA
ÁRVORE
MOITA
♪ PELA ESTRADA AFORA NÓS VAMOS SÒZINHOS LEVAR ÊSTES DOCES PARA A VOVÒZINHA... ELA MORA LONGE, O CAMINHO É DESERTO.. ♫ 2 2'
QUE BONITO! MAS MAIS BONITO SERÁ VER COSTELETAS DE PORCO NO MEU PRATO! COMO SERÁ O 2º ATO?
AGORA, PRÁTICO, PROCURE PARECER A VOVÓ E AGIR COMO ELA!
NÃO SERÁ FÁCIL, MAS TENTAREI. NUNCA FUI VOVÔ... QUANTO MENOS VOVÓ!
CAMA
2º ATO
CENA: INTERIOR DA CASINHA DA VOVÒZINHA
NOSSA! ACHO QUE ÊLE NUNCA PARECERÁ UM LÔBO MAU, EMBORA SE ESFORCE PARA ISSO!
VIM AQUI PRA COMÊ-LA!
CAMA
EI! ESSA PARTE ME INTERESSA!
E ISSO ME DÁ UMA GRANDE IDÉIA!

©1964 Walt Disney Productions

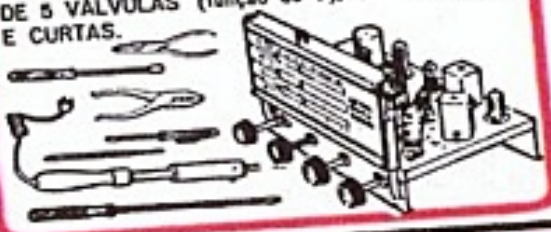
Assegure seu FUTURO

RÁDIO-TELEVISÃO TRANSISTORES e ELETRÔNICA

Num curso rápido e eficiente, V. S.ª aprenderá, **NAS HORAS DE FOLGA**, a montar e consertar rádios, aparelhos de televisão, transistores, toca-discos, etc. **PODERÁ GANHAR MUITO DINHEIRO. LOGO APÓS INICIAR OS ESTUDOS, COM TRABALHOS FACEIS E MUITO PROCURADOS.**

GRÁTIS

chaves de fenda, de calibração, de bôca, soldador, alicates univ. e de ponta, cart. de estud., revista técn. e TÔDAS AS PEÇAS PARA MONTAR ÊSTE MODERNO SUPER-HETERÓDINO DE 5 VÁLVULAS (função de 7). ONDAS MÉDIAS E CURTAS.



MADUREZA GINASIAL

No curto espaço de 18 meses, V. S.ª estará habilitado a receber o seu **DIPLOMA GINASIAL**, que lhe proporcionará **ÓTIMAS COLOCAÇÕES** e também um **NÍVEL SOCIAL MAIS ELEVADO. Uma nova vida abre-se à sua frente!** COMECE HOJE MESMO A REALIZAR SUA INDEPENDÊNCIA ECONÔMICA. Receberá, sem sair de sua casa, todo o material de estudos e uma assistência completa para a perfeita assimilação do ensino.

GRÁTIS

Atlas do Brasil e do Mundo, régua, jôgo de esquadros, transferidor, lápis, borrachas, Dicionário Português, máquina calcular de bôlso, cart. da estud., cartões - visita, etc.

CORTE E COSTURA

Aprenda em sua casa, nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais, **EM POUCO TEMPO SERÁ UMA EXCELENTE MODISTA,** perfeitamente preparada para executar **QUALQUER TIPO DE PLISSÊ,** trajes de casamento, "lingerie" fina, "tailleurs", roupas esporte, etc.

Aproveite esta excelente oportunidade e prepare-se para um futuro brilhante.

GRÁTIS

fita métrica, **tesoura,** papel sêda e manilha, régua, esquadro, carretilha, **figurinos p/ crianças e adultos,** cart. de estud., cartões-visita, etc.

Algumas cartas de nossos alunos:

Após concluir o Curso de Rádio, abri uma oficina de consertos e já tenho uma renda até Cr$ 90.000,00 mensais.

Regino J. Carvalho
Ilhapim - MG

Estou contentíssima com o Curso de Corte e Costura do I. U. B. **Realizei meu grande sonho:** o de ser costureira. **agora já ganho acima de Cr$ 80.000,00 mensais.**

S. P. Rocha
Cambira - PR

Participo, com imenso prazer, que minha vida melhorou 100%. Em poucas horas livres, **auxiliando diversos Contadores,** percebo 40.000,00, fazendo assim o total de **Cr$ 100.000,00 por mês!**

M. P. Ribeiro
Guaratinguetá - SP

Meu lucro cresceu de 50% a 90%; há ocasiões em que ganho, **num só dia, Cr$ 5.000,00,** com meus trabalhos de radiotécnico.

Vivaldo F. Costa
Batavi - Mato Grosso

Êste cupom é seu...

mande-nos HOJE MESMO o cupom ao lado

Instituto Universal Brasileiro

679

AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 68b
CAIXA POSTAL 5058 — SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de..... por correspondência.

(Indicar o curso desejado.)

NOME.....

RUA..... N.º.....

CIDADE..... ESTADO.....

estudando por correspondência no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Estou satisfeitíssima por ter concluído os estudos de Contabilidade no I.U.B., pois **já trabalho por conta própria**, fazendo a escrituração de várias firmas, na base de **Cr$ 100.000,00 mensais.**

Hildete S. Silva
Sto. A. Purif. - BA

Neste momento em que recebo meu Diploma de Desenhista Arquitetônico tenho **três projetos concluídos e mais de 20 em andamento. já ganho Cr$... 80.000,00 mensais.**

A. T. Mangnabosco
Passo Fundo - RGS

Graças ao método prático e eficiente do I.U.B. e à imediata e muito eficiente atenção dispensada por seus professôres, agora estou ganhando Cr$ **85.000,00 mensais.**

A. M. da Rosa
Pelotas - RGS

Recebi meu Diploma de Radiotécnico e agora sou verdadeiro profissional. Estou satisfeitíssimo: ganho, em média, até Cr$ 100.000,00 por mês

Octávio G. Rodrigues
Curitiba - PR

CONTABILIDADE

O Brasil sente, nos dias atuais, **imensa necessidade de contabilistas competentes.** Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um dêsses indispensáveis profissionais. **CADA ALUNO NOSSO FAZ A ESCRITURAÇÃO COMPLETA** DE UMA CASA COMERCIAL. V. S.ª ganhará os melhores ordenados e **realizará o sonho de uma vida brilhante.**

GRÁTIS

máquina calcular de bôlso, modelos livros fiscais (Vendas à Vista, Compras, Duplic., etc.), livros Contabilidade (Diário, Razão, Borrador, Caixa, C/ Corr.), **Código Comerc.**, cart. de estud., cartões-visita, etc.

"ELETROTÉCNICA"

Adquira uma perfeita capacidade profissional! **SEJA UM TÉCNICO ESPECIALIZADO!**

GRÁTIS

analisador de circ. elétr., chaves "blitz" e fenda, alicates, serra p/ metal, **M Solda Elét** Die Port., cart. de estud., etc.

INGLÊS, BORDADO SECRETÁRIO AUXILIAR PORTUGUÊS

V. S.a poderá ganhar dinheiro, mesmo durante os estudos! ESTA É A SUA OPORTUNIDADE DE GANHAR MAIS E VIVER MELHOR!

GRÁTIS: **Dicion. Port.**, Inglês, Cód. Civil, Comp. Caligrafia, Álbum Ponto-Cruz, tesoura, agulhas, cart. estud., cartões-visita, etc.

ATENÇÃO

Nossos Cursos são aprovados pelo Departamento do Ensino Profissional e registrados sob N. 1-COR

DESENHO ARQUITETÔNICO
DESENHO MECÂNICO
DESENHO ARTÍSTICO
INCLUSIVE COMERCIAL E PUBLICITÁRIO

Eis a sua grande oportunidade! Desenvolva o seu talento e valorize a sua capacidade de artista e construtor. Um futuro brilhante aguarda V. S.ª! Confie na sua personalidade e **GANHE RESPEITO, ADMIRAÇÃO E UMA POSIÇÃO SOCIAL DESTACADA.**

GRÁTIS

compasso, esquadros, transferidor, tira-linhas, papel especial, tela, tinta p/ pint. a óleo, palhêta, pincéis, tinta nanquim, lápis, godê de louça, **penas**, caneta, régua, cart. de estudo, cartões-visita, etc.

Êste é para seu melhor amigo.

679

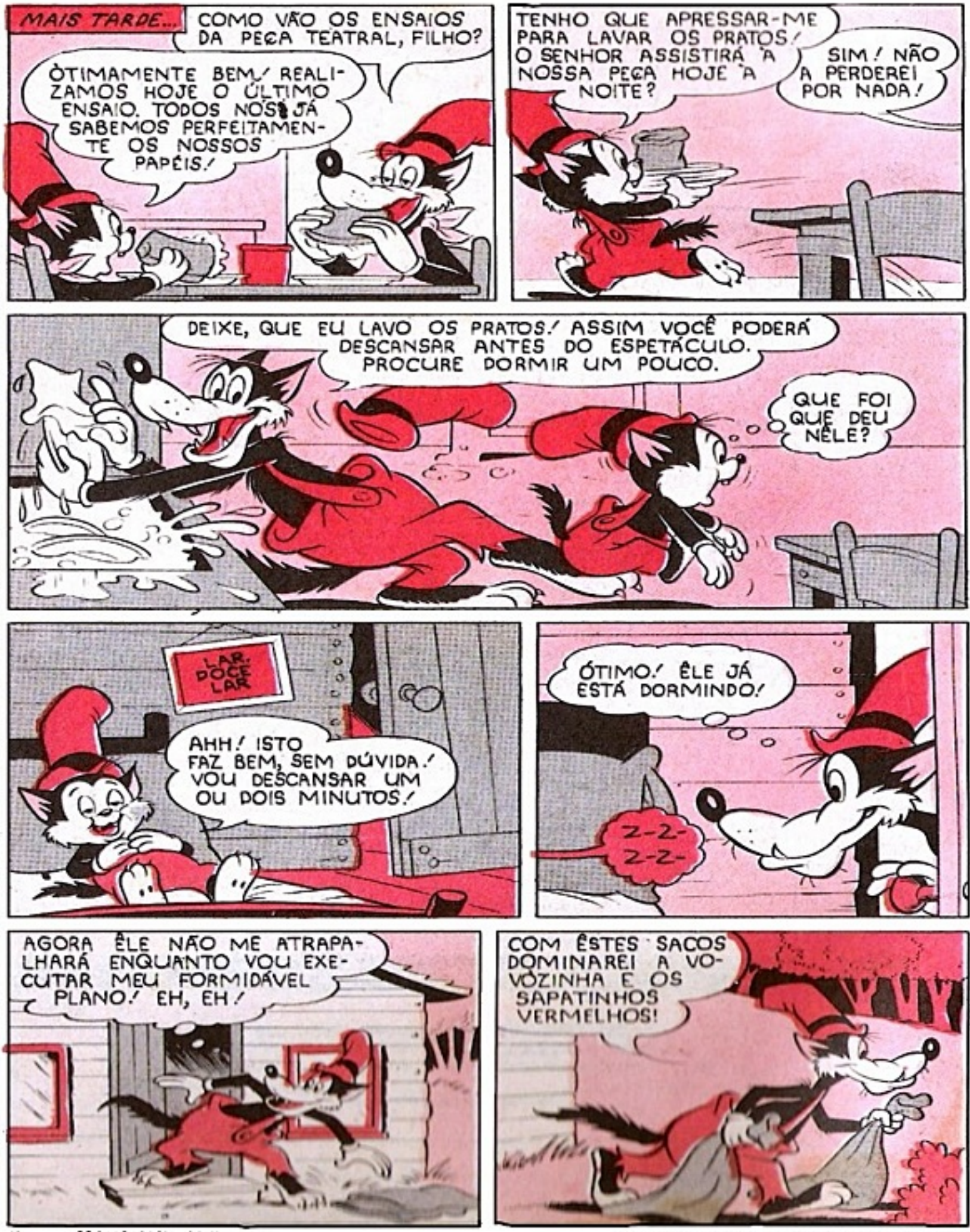
Instituto Universal Brasileiro
AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 — SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de.....por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

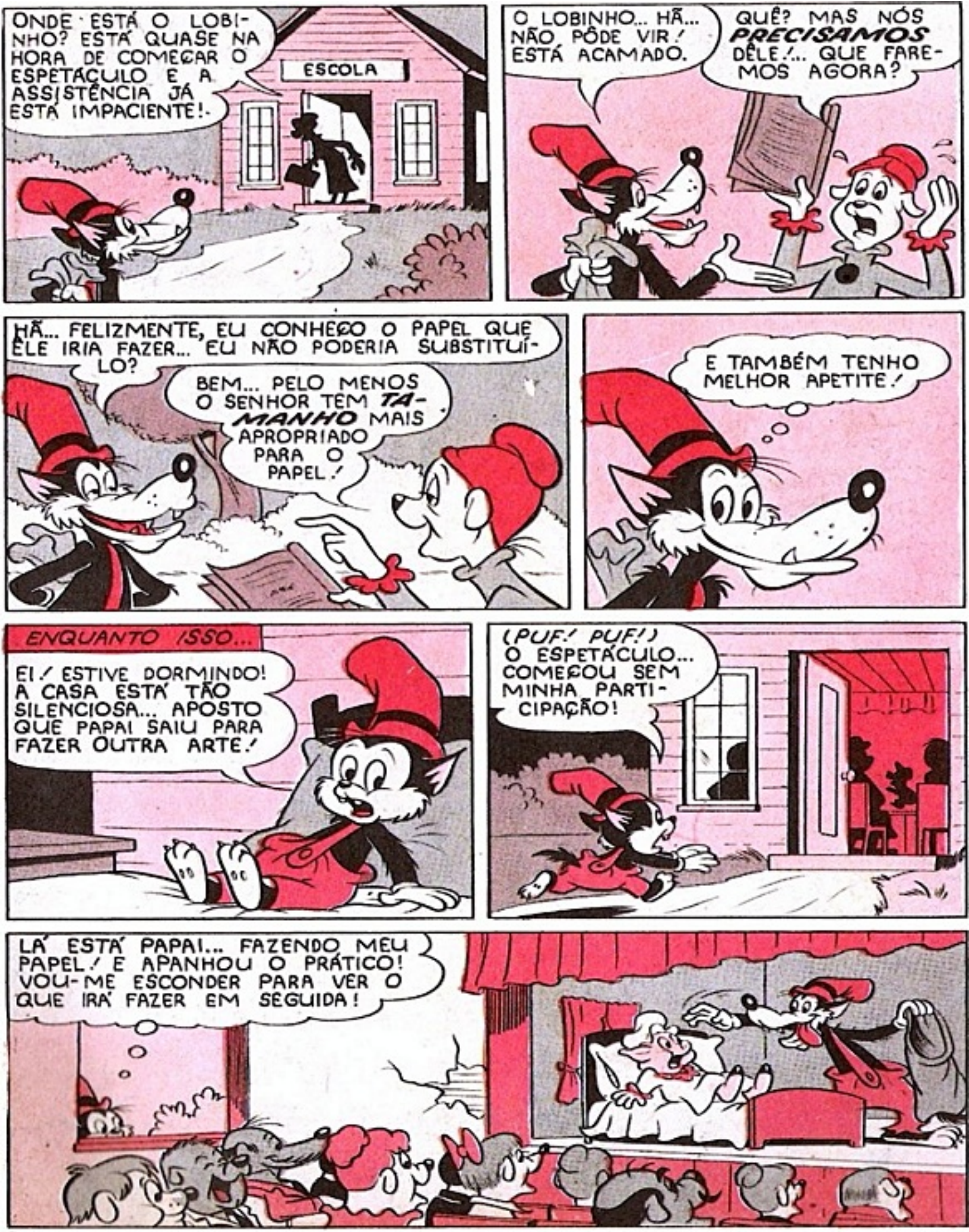
NOME.....

RUA.....N.º.....

CIDADE.....ESTADO.....


MAIS TARDE...
COMO VÃO OS ENSAIOS DA PEÇA TEATRAL, FILHO?
ÓTIMAMENTE BEM! REALIZAMOS HOJE O ÚLTIMO ENSAIO. TODOS NÓS JÁ SABEMOS PERFEITAMENTE OS NOSSOS PAPÉIS!
TENHO QUE APRESSAR-ME PARA LAVAR OS PRATOS! O SENHOR ASSISTIRÁ À NOSSA PEÇA HOJE À NOITE?
SIM! NÃO A PERDEREI POR NADA!
DEIXE, QUE EU LAVO OS PRATOS! ASSIM VOCÊ PODERÁ DESCANSAR ANTES DO ESPETÁCULO. PROCURE DORMIR UM POUCO.
QUE FOI QUE DEU NÊLE?
LAR DOCE LAR
AHH! ISTO FAZ BEM, SEM DÚVIDA! VOU DESCANSAR UM OU DOIS MINUTOS!
ÓTIMO! ÊLE JÁ ESTÁ DORMINDO!
Z-Z-Z-Z-
AGORA ÊLE NÃO ME ATRAPALHARÁ ENQUANTO VOU EXECUTAR MEU FORMIDÁVEL PLANO! EH, EH!
COM ÊSTES SACOS DOMINAREI A VOVÓZINHA E OS SAPATINHOS VERMELHOS!

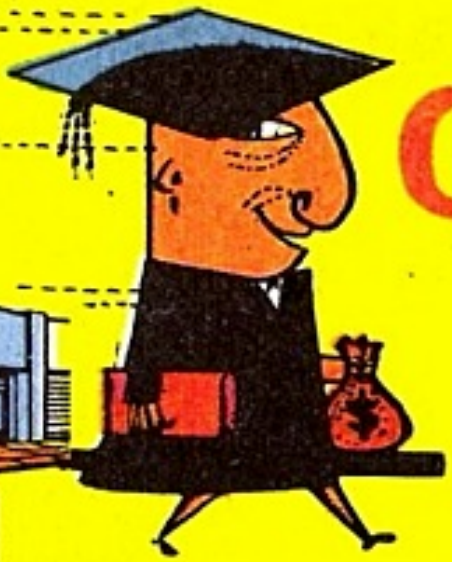
Walt Disney Productions


ONDE ESTÁ O LOBINHO? ESTÁ QUASE NA HORA DE COMEÇAR O ESPETÁCULO E A ASSISTÊNCIA JÁ ESTÁ IMPACIENTE!
ESCOLA
O LOBINHO... HÃ... NÃO PÔDE VIR! ESTÁ ACAMADO.
QUÊ? MAS NÓS PRECISAMOS DÊLE!... QUE FAREMOS AGORA?
HÃ... FELIZMENTE, EU CONHEÇO O PAPEL QUE ÊLE IRIA FAZER... EU NÃO PODERIA SUBSTITUÍ-LO?
BEM... PELO MENOS O SENHOR TEM TAMANHO MAIS APROPRIADO PARA O PAPEL!
E TAMBÉM TENHO MELHOR APETITE!
ENQUANTO ISSO...
EI! ESTIVE DORMINDO! A CASA ESTÁ TÃO SILENCIOSA... APOSTO QUE PAPAI SAIU PARA FAZER OUTRA ARTE!
(PUF! PUF!) O ESPETÁCULO... COMEÇOU SEM MINHA PARTICIPAÇÃO!
LÁ ESTÁ PAPAI... FAZENDO MEU PAPEL! E APANHOU O PRÁTICO! VOU-ME ESCONDER PARA VER O QUE IRÁ FAZER EM SEGUIDA!

© 1964 Walt Disney Productions

SOCORRO!!
PODE GRITAR À VONTADE. O PÚBLICO PENSA QUE TUDO FAZ PARTE DA REPRESENTAÇÃO. AGORA, VOU TRATAR DE AGARRAR OS SEUS IRMÃOZINHOS!
QUE OLHOS GRANDES A SENHORA TEM!
QUE DENTES ENORMES A SENHORA TEM!
É PARA PODER VÊ-LOS MELHOR... E PARA PODER COMÊ-LOS MELHOR, QUERIDINHOS!
O LÔBO MAU!!
SEU PAI SURPREENDEU-NOS DE JEITO! QUE FAREMOS AGORA?
TEMOS QUE DETÊ-LO DE ALGUM MODO... MAS O ESPETÁCULO DEVE CONTINUAR!
SUBA NOS MEUS OMBROS E PONHA ESTA CAPA QUE O SERVENTE ESTAVA USANDO QUANDO CORTAVA LENHA!
E FICAREMOS BEM ALTOS PARA ASSUSTÁ-LO... PRINCIPALMENTE COM ÊSTE MACHADO!
LARGUE OS SAPATINHOS VERMELHOS, VILÃO, SE NÃO QUISER SER UM LÔBO SEM CABEÇA!
IAU!! NÃO! PARE!! EU SERIA UM SEM-CABEÇA SE NÃO OS LARGASSE!
E ESTA É A HISTÓRIA DOS SAPATINHOS VERMELHOS, SUA AVÓ E O LENHADOR!
PARECE QUE TODOS GOSTARAM!
BAH! EU NÃO GOSTEI!
CLAP! CLAP!
CLAP! CLAP!
Fim

Walt Disney Productions



GANHE MAIS

TORNANDO-SE

UM PROFISSIONAL COMPETENTE

Sede própria. Uma instituição que se põe às suas ordens, com absoluta seriedade

Estude em casa por correspondência. Cursos de comprovada eficiência para ambos os sexos.

V. poderá obter o seu Diploma em cinco meses.

ESCOLA Mundial

DE CULTURA TÉCNICA

RUA VITÓRIA, 158 - SÃO PAULO

NO CUPOM ABAIXO, MARQUE COM UM X OS NÚMEROS CORRESPONDENTES AOS CURSOS QUE V. DESEJA:

1 - PORTUGUÊS
2 - INGLÊS
3 - CONTABILIDADE
4 - CORTE E COSTURA
5 - DESENHO ARQUITETÔNICO
6 - MOTORES DIESEL
7 - PREPARATÓRIO PARA ESPECIALISTAS DE AERONÁUTICA
8 - RÁDIO, TELEVISÃO, ELETRÔNICA
9 - ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEL
10 - MECÂNICA DE AUTOMÓVEL
11 - ENROLAMENTO DE MOTORES
12 - MECÂNICA DE AVIAÇÃO
13 - MOTORES A EXPLOSÃO
14 - TORNEIRO MECÂNICO
15 - DESENHO MECÂNICO

GRÁTIS

MEDIANTE TÊRMO DE COMPROMISSO ASSINADO PELO DIRETOR UM RÁDIO DE 5 VÁLVULAS ONDAS CURTAS E LONGAS - FERRAMENTAS - DISTINTIVO - CARTEIRA DE ESTUDANTE - MANUAL DE CONHECIMENTOS ÚTEIS - ESTÁGIO PRÁTICO EM NOSSOS LABORATÓRIOS E OFICINAS

PARA VOCÊ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º _____

CIDADE _____

ESTADO _____

PARA SEU AMIGO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º _____

CIDADE _____

ESTADO _____

MICKEY e o MISTÉRIO DAS MALETAS

Por WALT DISNEY

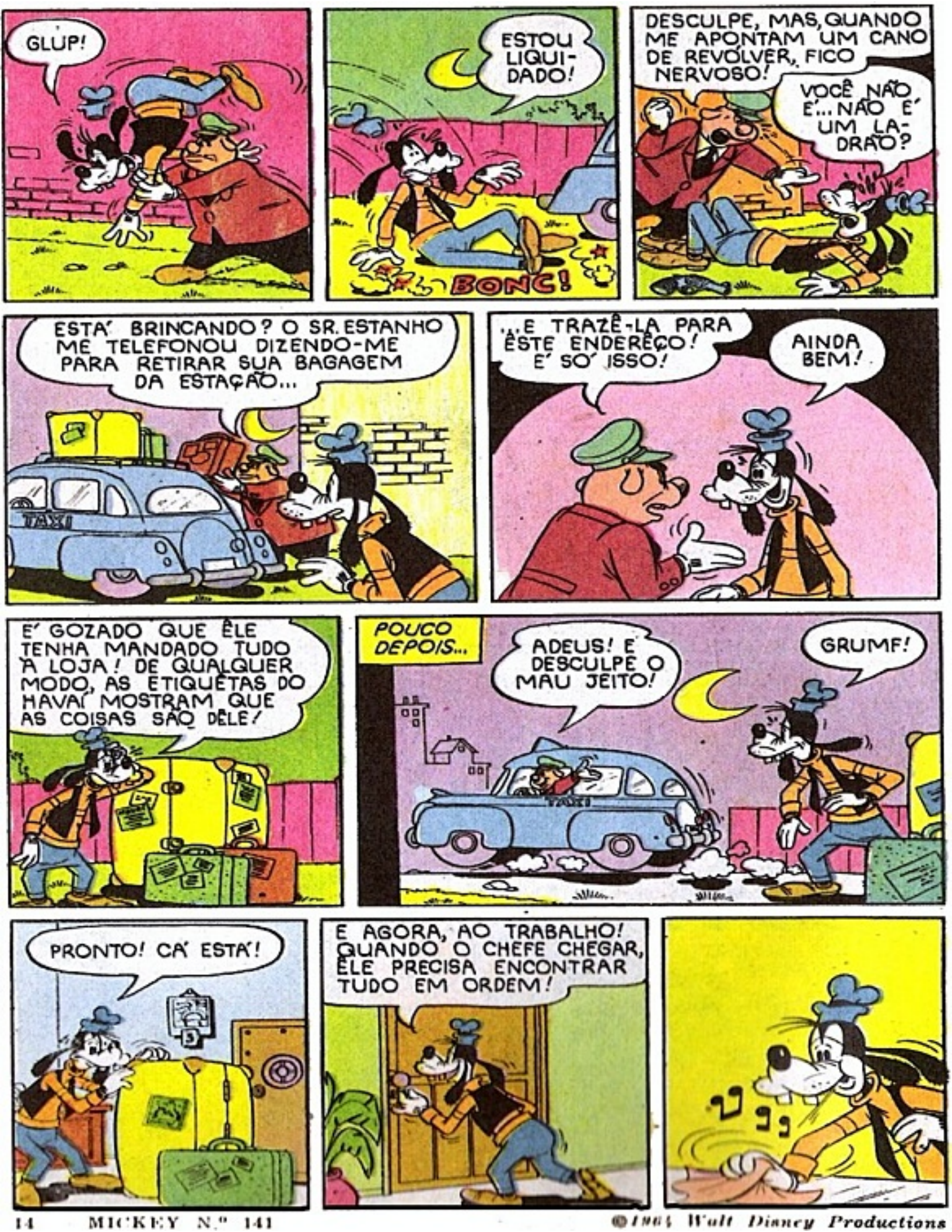
HA' DOIS DIAS QUE PATETA TRABALHA COMO LIMPADOR E VIGIA NOTURNO NA JOALHERIA H. ESTANHO...
PONHA TÔDAS AS JÓIAS NO COFRE, PATETA!
POIS NÃO, SR. DIRETOR!

O PRESIDENTE DA FIRMA VAI RETORNAR DO HAVAÍ DENTRO DE UM DIA! SERIA BOM SE VOCÊ FIZESSE UMA LIMPEZA GERAL!
ESTAVA PENSANDO NISSO!

© 1964 Walt Disney Productions

E AGORA,..AO TRABALHO...UE! QUEM SERÁ?
TRRIM!
TALVEZ O DIRETOR TENHA ESQUECIDO ALGO E ESTEJA DE VOLTA!
TRRIM!
CHI... E SE FÔR UM BANDIDO COM MÁS INTENÇÕES ? BRR!
NÃO GOSTO DE ARMAS, MAS DESTA VEZ ÊSTE REVÓLVER ME PODERÁ SER ÚTIL!
Q-QUEM É? E O QUE DESEJA?
EI! HÁ ALGUÉM AÍ?
SOU MOTORISTA! PRECISO ENTREGAR-LHE UM BAÚ E DUAS MALETAS! ABRA!
ESSA HISTÓRIA NÃO ME CONVENCE! É' BOM AGIR COM CAUTELA!...
N-NADA DE T-TRUQUES, SENÃO DISPARO!
CREDO!
QUE BRINCADEIRA É' ESSA?
FORA DAÍ, SEU MALANDRO!
ÊPA!

© 1964 Walt Disney Productions


GLUP!
ESTOU LIQUIDADO!
BONC!
DESCULPE, MAS, QUANDO ME APONTAM UM CANO DE REVÓLVER, FICO NERVOSO!
VOCÊ NÃO É... NÃO É UM LADRÃO?
ESTÁ BRINCANDO? O SR. ESTANHO ME TELEFONOU DIZENDO-ME PARA RETIRAR SUA BAGAGEM DA ESTAÇÃO...
TAXI
...E TRAZÊ-LA PARA ÊSTE ENDEREÇO! É SÓ ISSO!
AINDA BEM!
É GOZADO QUE ÊLE TENHA MANDADO TUDO À LOJA! DE QUALQUER MODO, AS ETIQUETAS DO HAVAÍ MOSTRAM QUE AS COISAS SÃO DÊLE!
POUCO DEPOIS...
ADEUS! E DESCULPE O MAU JEITO!
TAXI
GRUMF!
PRONTO! CÁ ESTÁ!
E AGORA, AO TRABALHO! QUANDO O CHEFE CHEGAR, ÊLE PRECISA ENCONTRAR TUDO EM ORDEM!

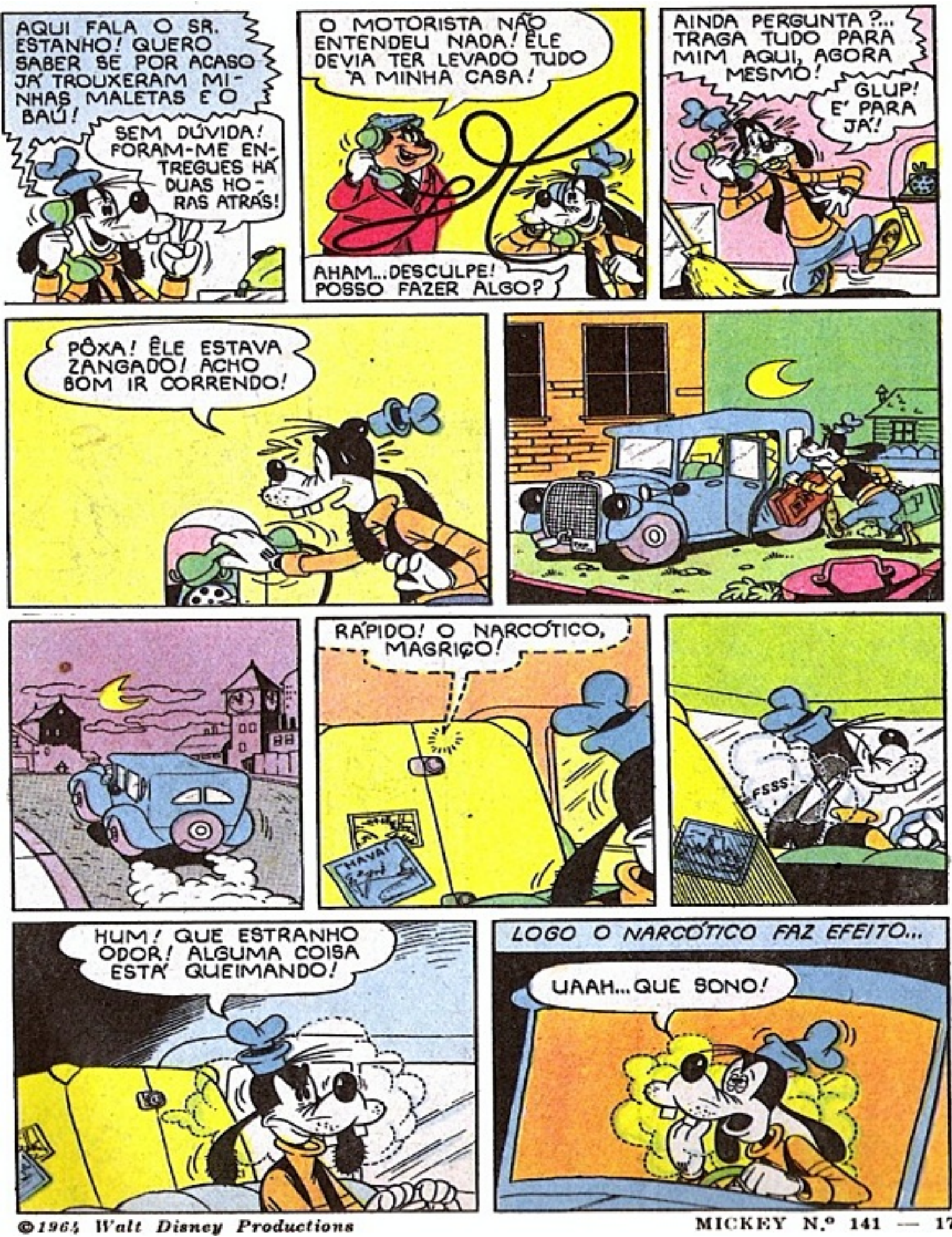
© 1964 Walt Disney Productions

ALGUNS MINUTOS DEPOIS...
ABRA! JÁ PODEMOS SAIR!
FEITO!
CORAGEM, MAGRIÇO! AQUÊLE GUARDA TROUXA NÃO NOS AMOLARÁ!
ENFIM POSSO DESENFERRUJAR AS PERNAS!
CLIC!
FOI UMA SORTE SABERMOS QUE O DONO DA JOALHERIA ESTÁ NO HAVAÍ!
GRAÇAS À INFORMAÇÃO QUE TÍNHAMOS, FOI POSSÍVEL ARQUITETAR UM PLANO FORMIDÁVEL!
APÓS RETIRAR AS FERRAMENTAS DE ARROMBAMENTO...
E' MUITO SÓLIDO, À PRIMEIRA VISTA! HUMM!
QUE TAL PERFURARMOS PELA RETAGUARDA?
BOA IDÉIA! VAMOS VIRÁ-LO!
PRONTO, MAGRIÇO! ACENDA O MAÇARICO!
VOCÊ FIQUE ALI NO CANTO! SE ALGUÉM APARECER, JÁ SABE O QUE FAZER!

© 1964 Walt Disney Productions

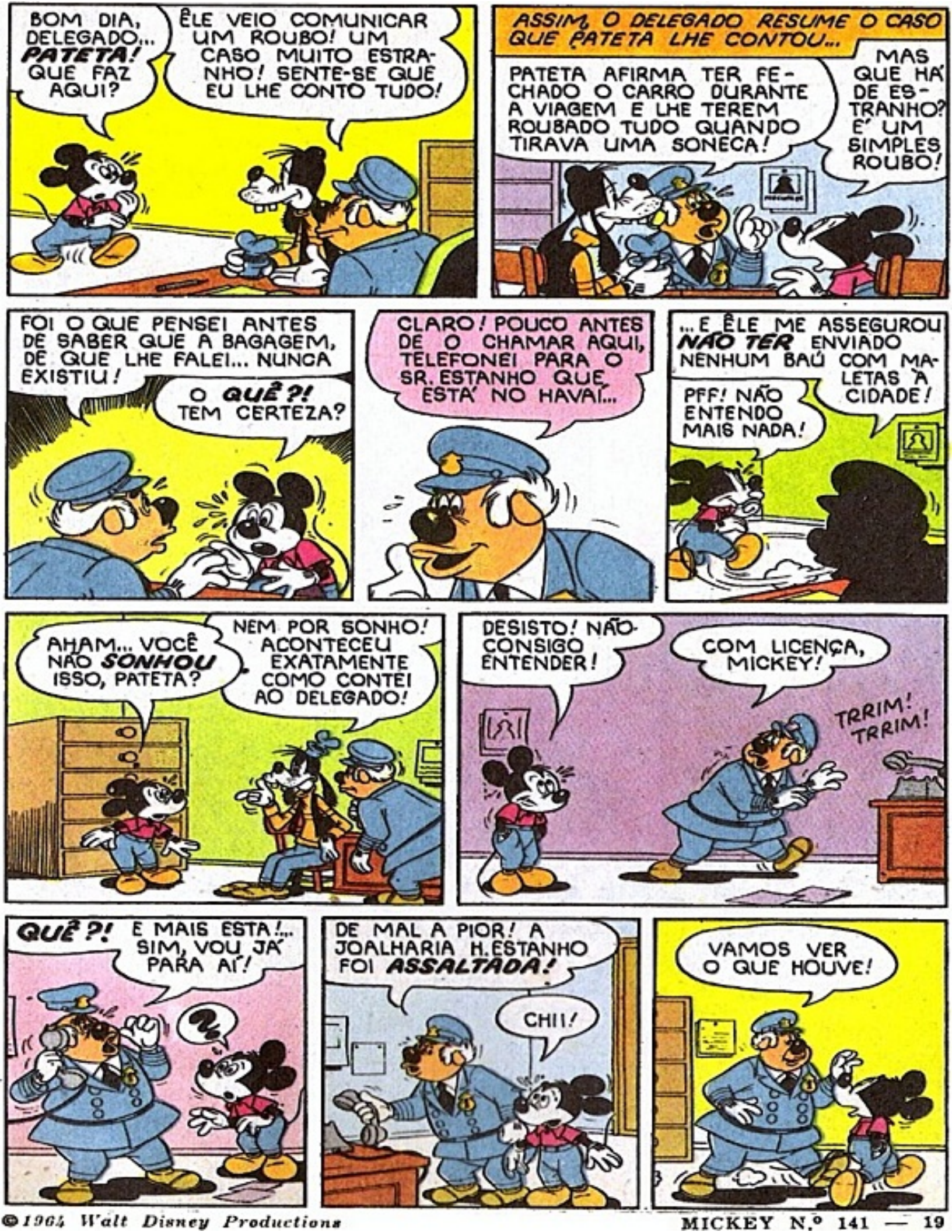
UMA HORA DEPOIS...
VENHA VER, MAGRIÇO!
RAPAZ! QUANDO TIVERMOS VENDIDO ESTAS JÓIAS, PODEREMOS VIVER DE RENDA!
EM LUGAR DAS JÓIAS, DEIXAREMOS O BARRO QUE TROUXEMOS AQUI!
MAS... EU AINDA NÃO ENTENDI POR QUE VOCÊ QUIS ENCHER A MALETA DE BARRO!
NÃO SE PODE DIZER QUE VOCÊ É MUITO ESPERTO!
NÓS USAMOS UMA MALETA PARA CARREGAR AS FERRAMENTAS, SIM OU NÃO?
SIM!
POIS BEM! SE A OUTRA ESTIVESSE VAZIA, SUA LEVEZA PODERIA DESPERTAR SUSPEITAS NO GUARDA!
AGORA COMPREENDO! VOCÊ USOU O BARRO PARA TORNÁ-LA PESADA!
EXATO! E AGORA VAMOS PÔR TUDO EM ORDEM!
POUCO DEPOIS...
ESCONDA-SE NO BAÚ ENQUANTO CHAMO O GUARDA! TEMOS DE SAIR DAQUI COM A AJUDA DÊLE!
O TELEFONE! SERÁ O PATRÃO?
TRRIM! TRRIM!
TALVEZ QUEIRA SABER SE SUA BAGAGEM JÁ CHEGOU!

© 1964 Walt Disney Productions


AQUI FALA O SR. ESTANHO! QUERO SABER SE POR ACASO JÁ TROUXERAM MINHAS MALETAS E O BAÚ!
SEM DÚVIDA! FORAM-ME ENTREGUES HÁ DUAS HORAS ATRÁS!
O MOTORISTA NÃO ENTENDEU NADA! ÊLE DEVIA TER LEVADO TUDO A MINHA CASA!
AHAM...DESCULPE! POSSO FAZER ALGO?
AINDA PERGUNTA?... TRAGA TUDO PARA MIM AQUI, AGORA MESMO!
GLUP! E' PARA JÁ!
PÔXA! ÊLE ESTAVA ZANGADO! ACHO BOM IR CORRENDO!
RÁPIDO! O NARCÓTICO, MAGRIÇO!
HAVA!
FSSS!
HUM! QUE ESTRANHO ODOR! ALGUMA COISA ESTÁ QUEIMANDO!
LOGO O NARCÓTICO FAZ EFEITO...
UAAH...QUE SONO!

©1964 Walt Disney Productions

©1965 Walt Disney Productions


BOM DIA, DELEGADO... PATETA! QUE FAZ AQUI?
ÊLE VEIO COMUNICAR UM ROUBO! UM CASO MUITO ESTRANHO! SENTE-SE QUE EU LHE CONTO TUDO!
ASSIM, O DELEGADO RESUME O CASO QUE PATETA LHE CONTOU...
PATETA AFIRMA TER FECHADO O CARRO DURANTE A VIAGEM E LHE TEREM ROUBADO TUDO QUANDO TIRAVA UMA SONECA!
MAS QUE HÁ DE ESTRANHO? É' UM SIMPLES ROUBO!
FOI O QUE PENSEI ANTES DE SABER QUE A BAGAGEM, DE QUE LHE FALEI... NUNCA EXISTIU!
O QUÊ?! TEM CERTEZA?
CLARO! POUCO ANTES DE O CHAMAR AQUI, TELEFONEI PARA O SR. ESTANHO QUE ESTÁ NO HAVAÍ...
...E ÊLE ME ASSEGUROU NÃO TER ENVIADO NENHUM BAÚ COM MALETAS À CIDADE!
PFF! NÃO ENTENDO MAIS NADA!
AHAM... VOCÊ NÃO SONHOU ISSO, PATETA?
NEM POR SONHO! ACONTECEU EXATAMENTE COMO CONTEI AO DELEGADO!
DESISTO! NÃO CONSIGO ENTENDER!
COM LICENÇA, MICKEY!
TRRIM! TRRIM!
QUÊ?! E MAIS ESTA!... SIM, VOU JÁ PARA AÍ!
DE MAL A PIOR! A JOALHARIA H. ESTANHO FOI ASSALTADA!
CHII!
VAMOS VER O QUE HOUVE!

©1964 Walt Disney Productions

POUCO DEPOIS...
ESTOU PERDIDO! ESTOU ARRUINADO! O PRESIDENTE DA FIRMA VAI-ME RESPONSABILIZAR PELO QUE HOUVE!
ACALME-SE! POR QUE HAVERIA DE CULPÁ-LO?
ORA, POR QUE! POR TER CONTRATADO UM GUARDA TÃO PALERMA COMO ÊSTE!
GLUP!
BASTA, MÔÇO! COMPREENDO A SUA SITUAÇÃO, MAS TAMBÉM NÃO PRECISA EXAGERAR!
S-SIM, DESCULPE... MAS VAMOS PARA DENTRO DA LOJA!
EIS O COFRE! QUANDO ENTREI, PARECIA ESTAR TUDO EM ORDEM, SE NÃO LEVASSE EM CONTA A AUSÊNCIA DO GUARDA!
CONTINUE!
DEPOIS ABRI O COFRE, E EM VEZ DAS JÓIAS E DO DINHEIRO, ACHEI ÊSTE BLOCO DE BARRO!
CONSEGUIU ENTENDER ALGO, MICKEY?
HUM... ACREDITO QUE A HISTÓRIA DA BAGAGEM, QUE PATETA CONTOU, PODE ESTAR LIGADA COM O ROUBO!
ÊLE PODE TER INVENTADO TUDO PARA DESPISTAR!
SEM DÚVIDA, MAS O SENHOR SABE MELHOR DO QUE EU QUE O PATETA JAMAIS FARIA UMA COISA DESSAS!
É VERDADE! ÊLE É HONESTO! E, ALÉM DISSO... HÃ... É INGÊNUO DEMAIS PARA ARQUITETAR UM ASSALTO DÊSSES!
O QUE ME INTRIGA É ÊSTE BARRO!
ACHO QUE SERIA BOM EXAMINÁ-LO PARA SABER DE ONDE VEIO!
TAMBÉM ACHO!

© 1964 Walt Disney Productions

TAMBÉM O GERENTE DA JOALHARIA É INFORMADO DE TUDO QUE OCORREU COM PATETA DURANTE A NOITE...
HUM... É CLARO QUE O CULPADO É O PRÓPRIO GUARDA!
PODERIA SER TAMBÉM VOCÊ?
EU?! ESTÁ DOIDO?
NÃO MINTA! ONDE ESTAVA ONTEM À NOITE?
NA CAMA! ONDE HAVERIA DE ESTAR?
PODE PROVÁ-LO?
CLARO! TELEFONE AO MEU MORDOMO E VERIFIQUE!
NADA DISSO! O DELEGADO INTERROGARÁ PESSOALMENTE!
VAMOS! NÃO HÁ MAIS NADA A FAZER AQUI!
QUE ACHA DO GERENTE?
NÃO SEI! MAS SE O SEU ÁLIBI FOR CERTO, PATETA ESTARÁ EM APUROS!
ERA O QUE EU TEMIA! POR QUE NÃO ME DEIXA INVESTIGAR MAIS UM POUCO, POR MINHA CONTA?
DE ACÔRDO! ENQUANTO ISSO, MANDO ANALISAR O BARRO E INTERROGO O MORDOMO!
OBRIGADO! TELEFONE-ME ASSIM QUE SOUBER DE ALGUMA COISA!
ACHA QUE ÊLES VÃO ME PRENDER?
NÃO SE PREOCUPE! ACHAREMOS O CULPADO!
JÁ TENHO UMA IDÉIA NA CABEÇA, MAS AINDA NÃO ESTÁ BEM DEFINIDA! PRECISO PENSAR MAIS UM POUCO!
POUCO DEPOIS...
QUANTO MAIS PENSO, MAIS ME CONVENÇO DE QUE DESCOBRI COMO O ROUBO FOI FEITO!

© 1964 Walt Disney Productions

HÁ POUCO VOCÊ ME DISSE QUE JÁ SABIA COMO TUDO ACONTECEU!
SIM! ESTOU CERTO DE QUE O BAÚ E AS MALETAS FORAM ENVIADAS DE PROPÓSITO À JOALHARIA!

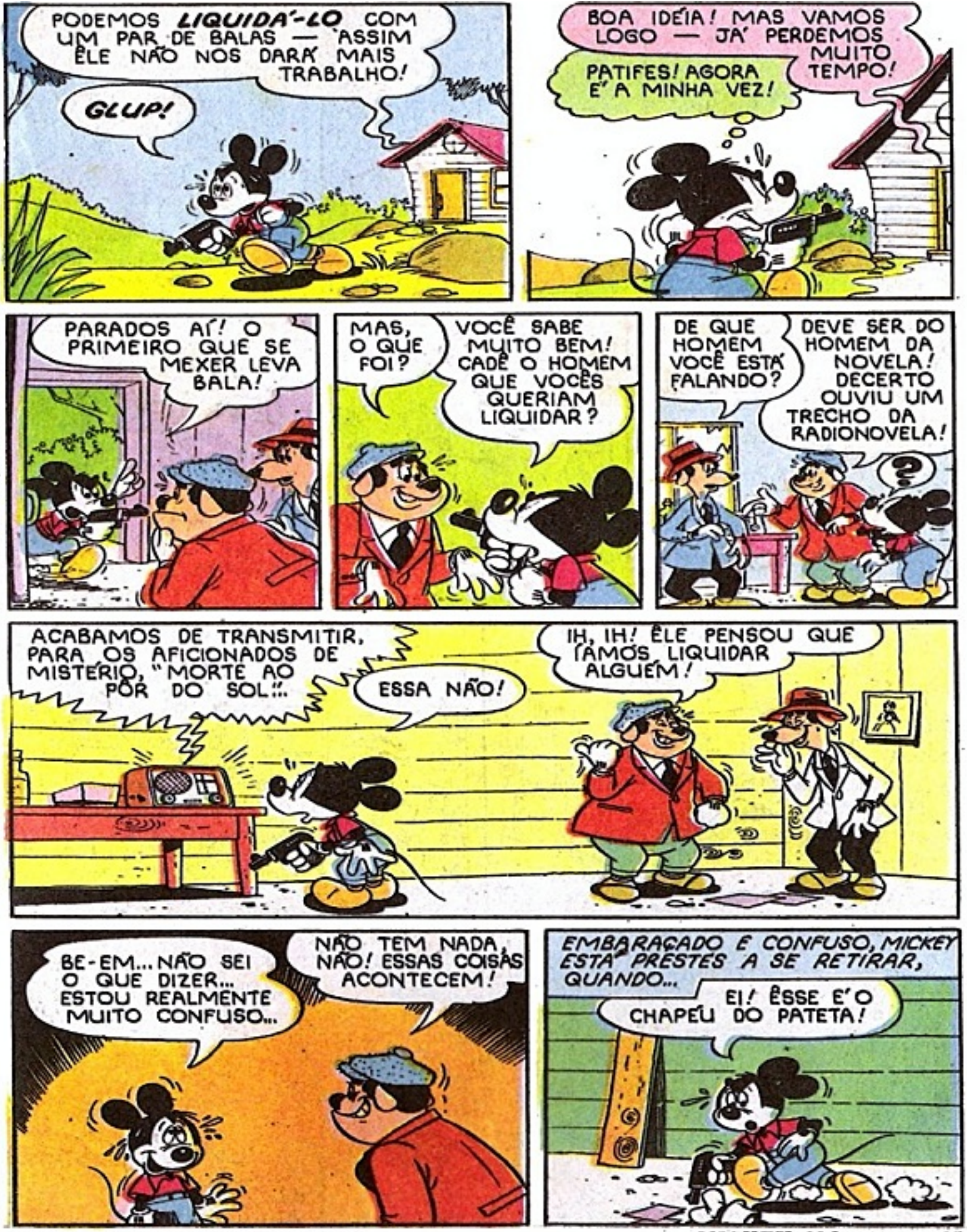
© 1964 Walt Disney Productions

ESPERO ACHAR UMA PISTA QUE NOS CONDUZA AOS LADRÕES! VOU EXAMINAR O RIO PELA DIREITA — VOCÊ VAI PELA ESQUERDA!
COMBINADO! NÃO VEJO A HORA DE PÔR AS MÃOS NÊLES!
MÃOS À OBRA, ENTÃO!
PEGADAS! HUM... SE ELAS PERTENCESSEM AQUELES PATIFES...!
ANTES DE AVISAR O MICKEY, VOU CERTIFICAR-ME!
HUM... VOU DAR UMA ESPIADA NAQUELA CABANA!
UFA! POR FIM ACHEI!
AS DEDUÇÕES DE MICKEY ESTAVAM CERTAS, ENTÃO! EIS AS JÓIAS E O DINHEIRO ROUBADOS!

©1964 Walt Disney Productions

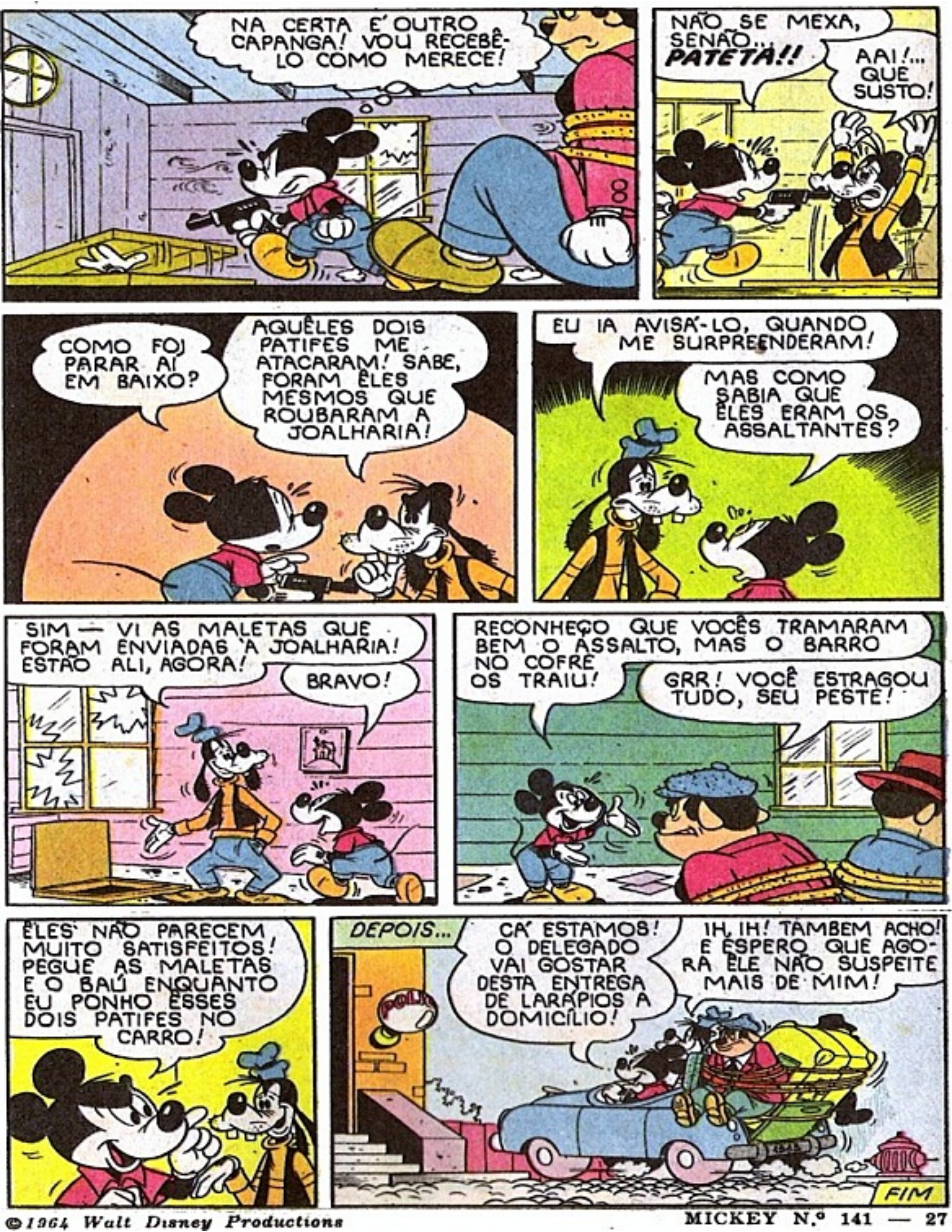
E AQUI ESTÃO AS FERRAMENTAS USADAS NO ARROMBAMENTO DO COFRE!
E' MELHOR EU IR CORRENDO AVISAR O... HÃ? QUEM E' VOCÊ?
VOCÊ NÃO VAI AVISAR NINGUÉM! TOME!
SOCORRO!
PAF!
CRAS!
IH! IH! NOCAUTE COMPLETO!
RROOM... RROOM...
VAMOS ESCONDER AS MALETAS E O BAÚ E DAR UM JEITO NESTE ABELHUDO!
RECEIA QUE ALGUÉM TENHA OUVIDO OS GRITOS DELE?
EXATO! NÃO QUERO CORRER RISCOS!
OS TEMORES DOS LARÁPIOS SÃO BEM FUNDAMENTADOS! DE FATO...
OUVI CLARAMENTE! ERA A VOZ DO PATETA GRITANDO!
E' BOM EU LEVAR MEU REVÓLVER!
HUMM! NÃO SE VÊ NINGUÉM!

© 1964 Walt Disney Productions


PODEMOS LIQUIDÁ-LO COM UM PAR DE BALAS — ASSIM ÊLE NÃO NOS DARÁ MAIS TRABALHO!
GLUP!
BOA IDÉIA! MAS VAMOS LOGO — JÁ PERDEMOS MUITO TEMPO!
PATIFES! AGORA É A MINHA VEZ!
PARADOS AÍ! O PRIMEIRO QUE SE MEXER LEVA BALA!
MAS, O QUE FOI?
VOCÊ SABE MUITO BEM! CADÊ O HOMEM QUE VOCÊS QUERIAM LIQUIDAR?
DE QUE HOMEM VOCÊ ESTÁ FALANDO?
DEVE SER DO HOMEM DA NOVELA! DECERTO OUVIU UM TRECHO DA RADIONOVELA!
?
ACABAMOS DE TRANSMITIR, PARA OS AFICIONADOS DE MISTÉRIO, "MORTE AO PÔR DO SOL!"...
ESSA NÃO!
IH, IH! ÊLE PENSOU QUE ÍAMOS LIQUIDAR ALGUÉM!
BE-EM... NÃO SEI O QUE DIZER... ESTOU REALMENTE MUITO CONFUSO...
NÃO TEM NADA, NÃO! ESSAS COISAS ACONTECEM!
EMBARAÇADO E CONFUSO, MICKEY ESTÁ PRESTES A SE RETIRAR, QUANDO...
EI! ÊSSE É O CHAPÉU DO PATETA!

©1964 Walt Disney Productions

©1964 Walt Disney Productions


NA CERTA É OUTRO CAPANGA! VOU RECEBÊ-LO COMO MERECE!
NÃO SE MEXA, SENÃO... PATETA!!
AAI!... QUE SUSTO!
COMO FOI PARAR AÍ EM BAIXO?
AQUÊLES DOIS PATIFES ME ATACARAM! SABE, FORAM ÊLES MESMOS QUE ROUBARAM A JOALHARIA!
EU IA AVISÁ-LO, QUANDO ME SURPREENDERAM!
MAS COMO SABIA QUE ÊLES ERAM OS ASSALTANTES?
SIM — VI AS MALETAS QUE FORAM ENVIADAS À JOALHARIA! ESTÃO ALI, AGORA!
BRAVO!
RECONHEÇO QUE VOCÊS TRAMARAM BEM O ASSALTO, MAS O BARRO NO COFRE OS TRAIU!
GRR! VOCÊ ESTRAGOU TUDO, SEU PESTE!
ÊLES NÃO PARECEM MUITO SATISFEITOS! PEGUE AS MALETAS E O BAÚ ENQUANTO EU PONHO ÊSSES DOIS PATIFES NO CARRO!
DEPOIS...
CÁ ESTAMOS! O DELEGADO VAI GOSTAR DESTA ENTREGA DE LARÁPIOS A DOMICÍLIO!
IH, IH! TAMBÉM ACHO! E ESPERO QUE AGORA ÊLE NÃO SUSPEITE MAIS DE MIM!
FIM

© 1964 Walt Disney Productions

A vida é assim Sim outra coisa!

com um físico perfeito a vida é mais fácil e mais alegre

CRESCER ATÉ 16 cm.

Crescimento-extra de todo o corpo em geral ou sòmente tronco ou pernas

EMAGRECER!

Eliminação da obesidade em geral e da gordura local (ventre, torax, cadeiras, etc.) Mais elasticidade e saúde.

MÚSCULOS! ENGORDAR!

Aquisição de uma musculatura viril para homens, e linhas formosas para mulheres. Eliminação da magreza e fraqueza em geral.

fisico ideal

Você obterá em 20 - 30 dias, os resultados acima citados com garantidos aparelhos americanos de Físico-mecano-estetoterapia ● Aplicações diárias de 10 minutos ● Resultados surpreendentes a qualquer idade ● Valorização máxima de seu físico ● Referências médicas internacionais ● Mais de 100.000 clientes felizes ● 28 Patentes em 24 países.

Grátis

PEÇA CATÁLOGO AMOSTRA
USANDO OS COUPONS AO LADO

S. BERN Ltda. CX. POSTAL 9244 - S. PAULO

S. BERN Ltda. CX. POSTAL 9244 SÃO PAULO

NOME .....
RUA ..... N.º ..... BAIRRO .....
CIDADE ..... ESTADO .....

S. BERN Ltda. CX. POSTAL 9244 SÃO PAULO

NOME .....
RUA ..... N.º ..... BAIRRO .....
CIDADE ..... ESTADO .....

WALT DISNEY apresenta

MICKEY em TATU - BOLADAS

UMA MISSÃO OFICIAL LEVA MICKEY E PATETA AOS DESERTOS DO VELHO OESTE...

OS DIRETORES DO JARDIM ZOOLÓGICO MOSTRARAM-SE BASTANTE OTIMISTAS QUANTO AO SUCESSO DA NOSSA EMPREITADA, PATETA!

SIM, MAS ÊLES SE REFERIRAM A UMA PORÇÃO DE FATOS QUE PODERIAM CAUSAR-NOS DIFICULDADES!

QUAIS, POR EXEMPLO?

BEM, OS TATUS-BOLA VIVEM EM BURACOS FUNDOS E APERTADOS, SÃO MUITO ARISCOS E CORREM COM EXTREMA RAPIDEZ!

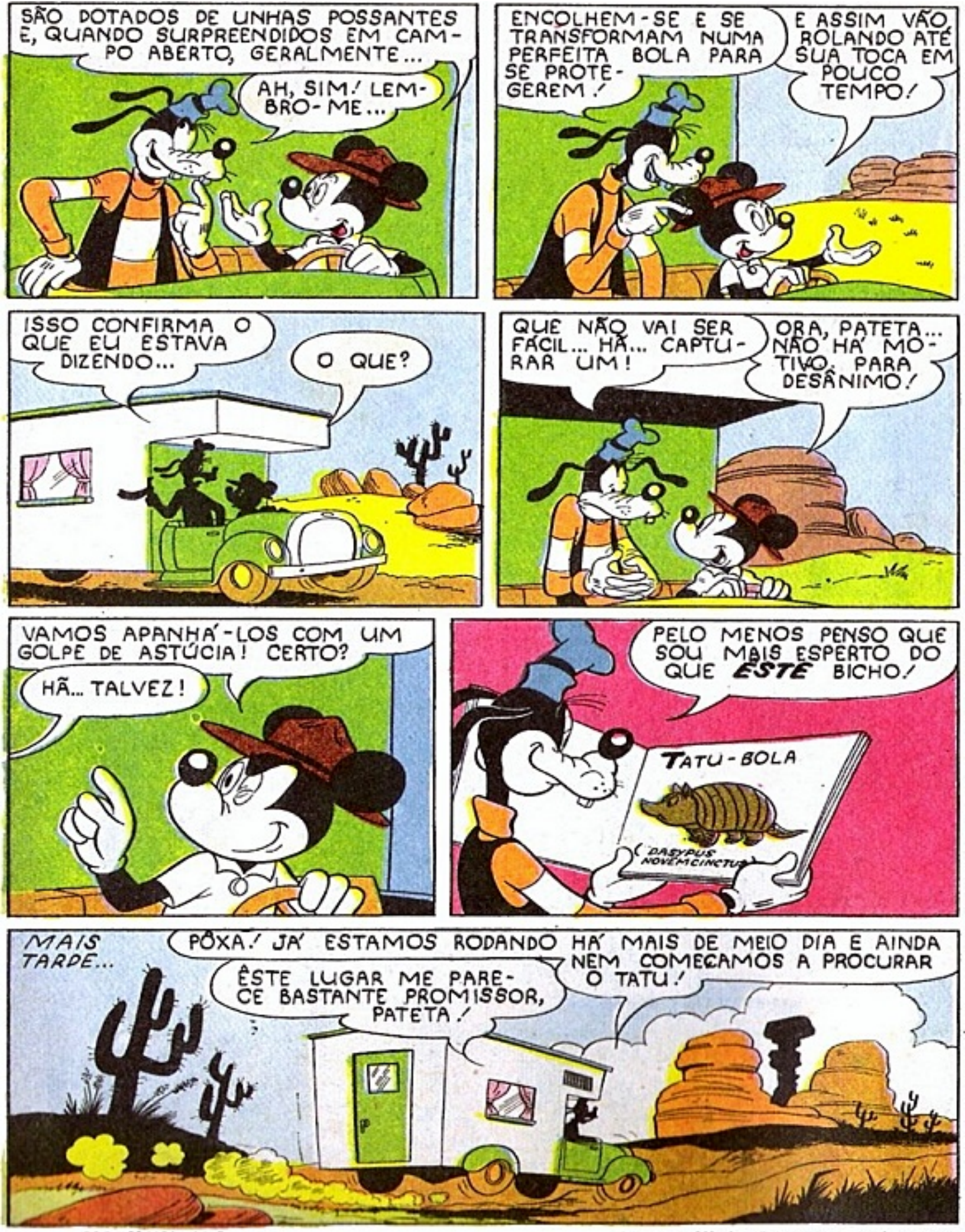
E' VERDADE, PATETA! MAS HÁ MAIS! EH, EH!

MAIS?

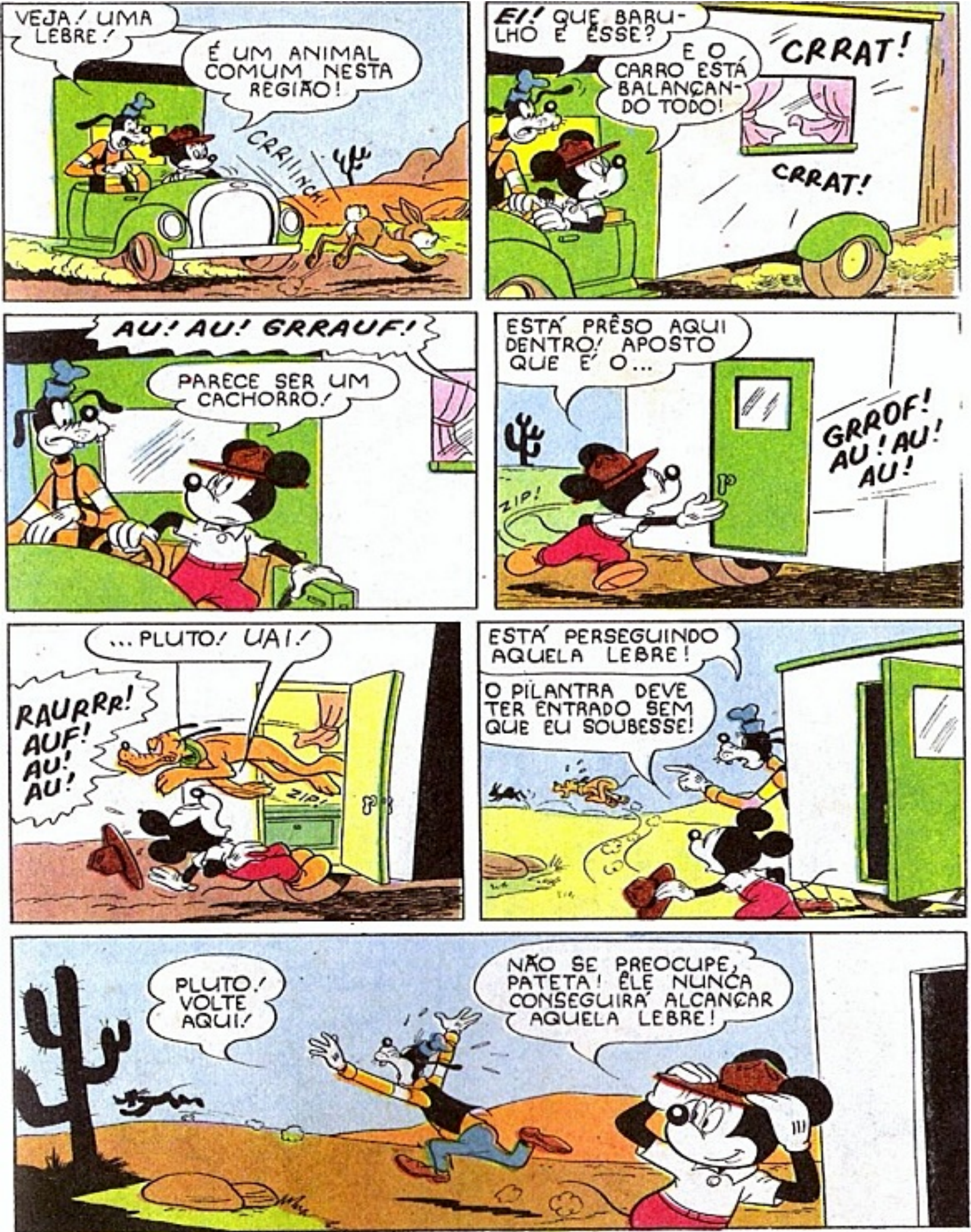
ÊLES SÃO COBERTOS DE PLACAS ÓSSEAS, COMO AS ARMADURAS QUE USAVAM OS CAVALEIROS MEDIEVAIS!

PÔXA!

© 1964 Walt Disney Productions


SÃO DOTADOS DE UNHAS POSSANTES E, QUANDO SURPREENDIDOS EM CAMPO ABERTO, GERALMENTE...
AH, SIM! LEMBRO-ME...
ENCOLHEM-SE E SE TRANSFORMAM NUMA PERFEITA BOLA PARA SE PROTEGEREM!
E ASSIM VÃO ROLANDO ATÉ SUA TOCA EM POUCO TEMPO!
ISSO CONFIRMA O QUE EU ESTAVA DIZENDO...
O QUE?
QUE NÃO VAI SER FÁCIL... HÃ... CAPTURAR UM!
ORA, PATETA... NÃO HÁ MOTIVO PARA DESÂNIMO!
VAMOS APANHÁ-LOS COM UM GOLPE DE ASTÚCIA! CERTO?
HÃ... TALVEZ!
PELO MENOS PENSO QUE SOU MAIS ESPERTO DO QUE ESTE BICHO!
TATU-BOLA
DASYPUS NOVEMCINCTUS
MAIS TARDE...
PÔXA! JÁ ESTAMOS RODANDO HÁ MAIS DE MEIO DIA E AINDA NEM COMEÇAMOS A PROCURAR O TATU!
ÊSTE LUGAR ME PARECE BASTANTE PROMISSOR, PATETA!

© 1964 Walt Disney Productions


VEJA! UMA LEBRE!
É UM ANIMAL COMUM NESTA REGIÃO!
CRRIINCH!
EI! QUE BARULHO É ESSE?
E O CARRO ESTÁ BALANÇANDO TODO!
CRRAT!
CRRAT!
AU! AU! GRRAUF!
PARECE SER UM CACHORRO!
ESTÁ PRÊSO AQUI DENTRO! APOSTO QUE É O...
ZIP!
GRROF! AU! AU! AU!
...PLUTO! UAI!
RAURRR! AUF! AU! AU!
ZIP!
ESTÁ PERSEGUINDO AQUELA LEBRE!
O PILANTRA DEVE TER ENTRADO SEM QUE EU SOUBESSE!
PLUTO! VOLTE AQUI!
NÃO SE PREOCUPE, PATETA! ÊLE NUNCA CONSEGUIRÁ ALCANÇAR AQUELA LEBRE!

© 1964 Walt Disney Productions

QUANDO VOLTAR, O DANADO OUVIRÁ UMAS BOAS!
PLUTO ATÉ TROUXE A BOLA DÊLE JUNTO!
CERTAMENTE ÊLE PENSOU QUE NÓS VÍNHAMOS FAZER UM PIQUENIQUE!
ACHO QUE SIM! IAC! IAC!
PERTO DALI...
EI, BIGODE! POR QUE ESTAMOS PARANDO?
CHI! ACABOU-SE A GASOLINA!
TUP! TUP!
ENTRE COM O CARRO ALI POR TRÁS DAQUELAS ROCHAS!
CERTO, CHEFE!
PUF! TUP! TUP!
OUÇA! A SEREIA DA POLÍCIA!
UFA! ESCAPAMOS POR UM TRIZ!
PREFIRO FICAR RETIDO AQUI A ESTAR DETIDO NA CADEIA! EH, EH!
EU TAMBÉM!
VRRIIIIIIIIM!
POLÍCIA
PONHA O DINHEIRO ROUBADO NUM LUGAR SEGURO!
CERTO, CHEFE!

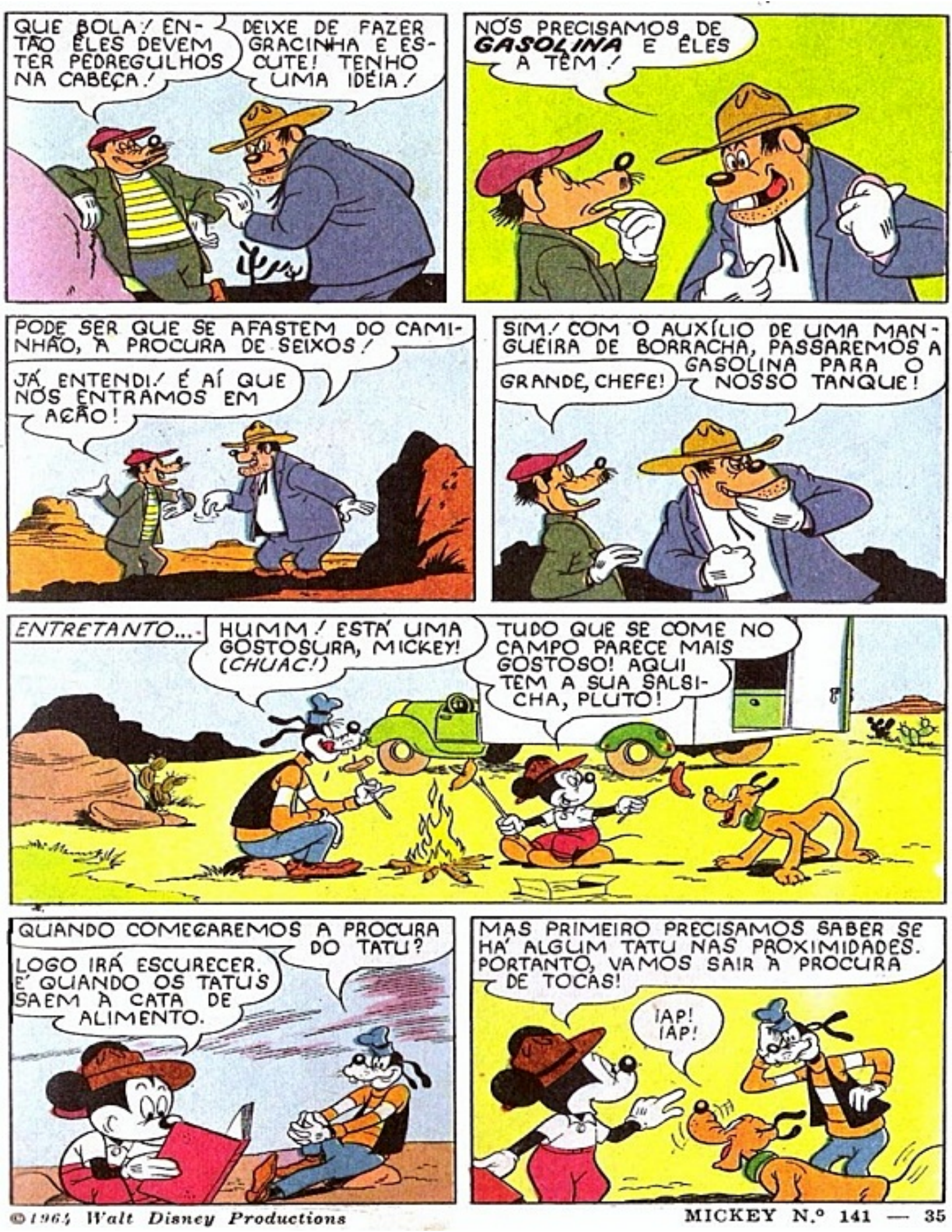
©1964 Walt Disney Productions

EI! LATIDOS DE UM CACHORRO!
RAIOS! HÁ ALGUÉM NAS PROXIMIDADES!
AU! AU! AU!
NÃO HÁ NADA DÊSTE LADO!
BUM!
EI!
GRRAU!
PAF!
AÍ ESTÁ ÊLE!
PEGOU O MEU CHAPÉU!
FLUMP!
CRRIINCH!
DEVOLVA-ME ISSO, SEU CACHORRO!
DEIXE-O, CHEFE! MAIS TARDE VOCÊ PODERÁ COMPRAR MILHARES DE CHAPÉUS! AH, AH!
ZIP!
NÃO HAVERÁ MAIS TARDE PARA NÓS SE FICARMOS ESPALHANDO PISTAS ASSIM, SEU BURRO! ESPERE-ME AQUI!
PLUTO FOI PERSEGUINDO UMA LEBRE E VOLTOU COM UM CHAPÉU! IAC! IAC!
EU SABIA QUE ÊLE IRIA ARRANJAR ALGUMA ENCRENCA!

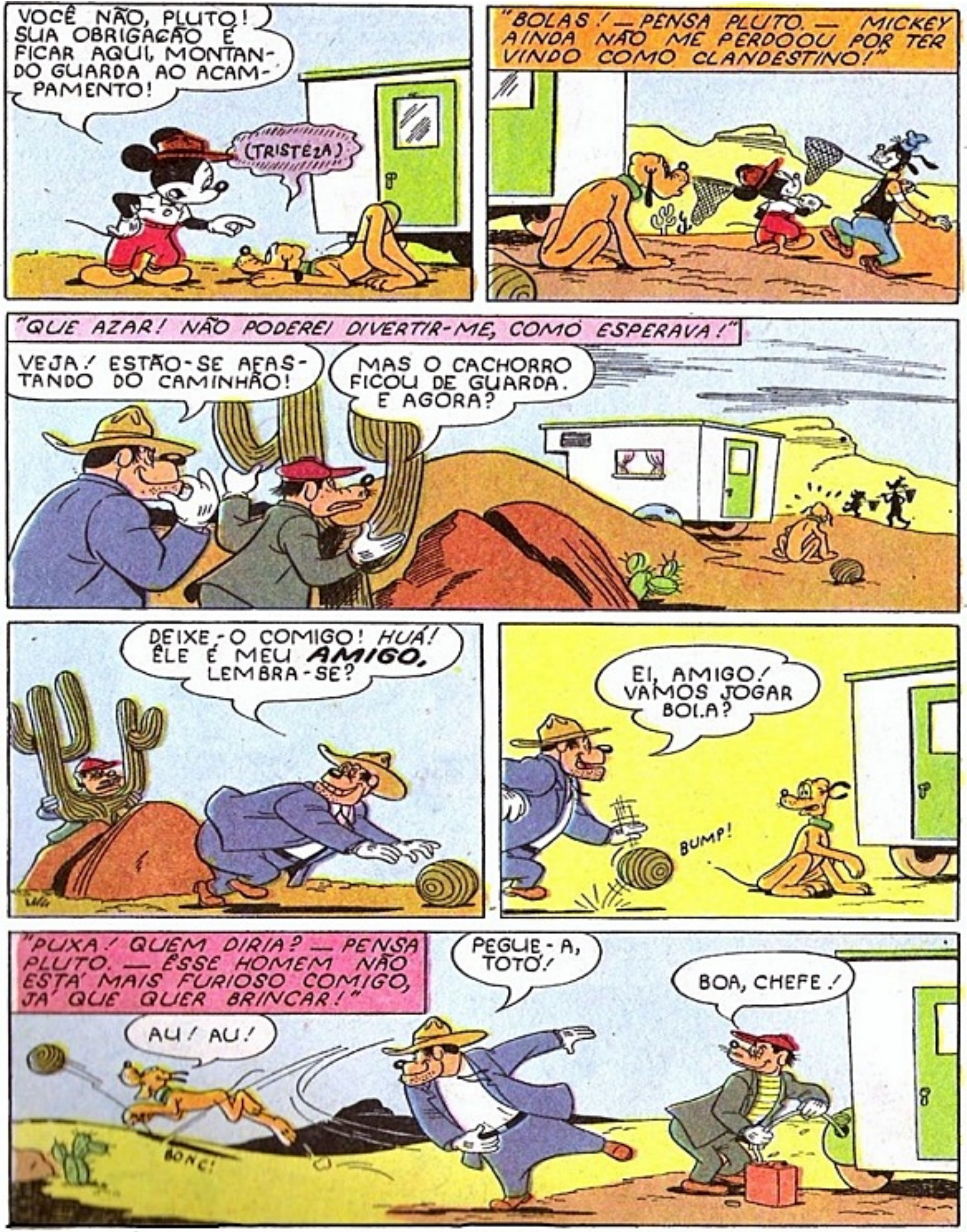
© 1964 Walt Disney Productions

E LÁ VEM O DONO DO CHAPÉU, APOSTO!
CRRIÑCH!
AGARREM ÊSSE CACHORRO! ÊLE ROUBOU MEU CHAPÉU!
QUE VERGONHA, PLUTO! MAIS UMA RAZÃO PARA VOCÊ TER FICADO EM CASA!
VUP!
PERDÃO, SENHOR! MEU CACHORRO É BRINCALHÃO! ACREDITE... ÊLE NÃO TEVE MÁ INTENÇÃO!
PEÇA DESCULPAS AO HOMEM, PLUTO!
AU! AU!
VIU? DE AGORA EM DIANTE VOCÊS SÃO AMIGOS!
ESQUEÇAM-SE DO CASO!
QUE FAZEM AQUÊLES GAJOS NESTE LUGAR?
ACHO QUE SÃO TURISTAS! DEVEM ESTAR PROCURANDO PEDRAS PARA LEVAR COMO RECORDAÇÃO, OU COISA PARECIDA!

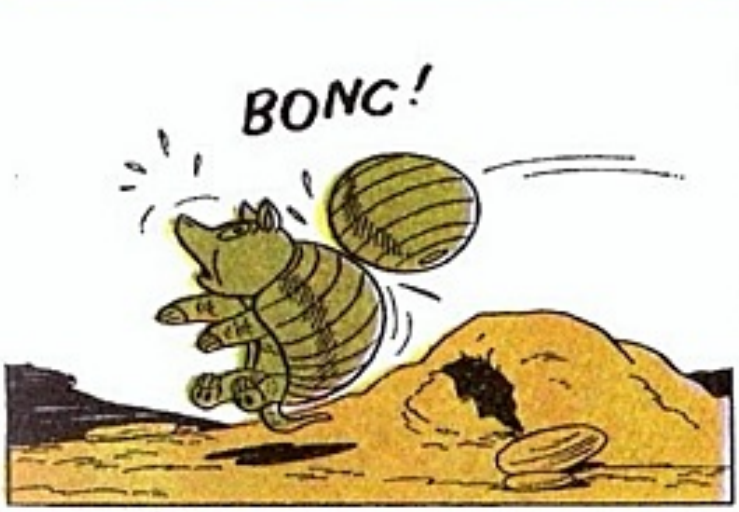
© 1964 Walt Disney Productions

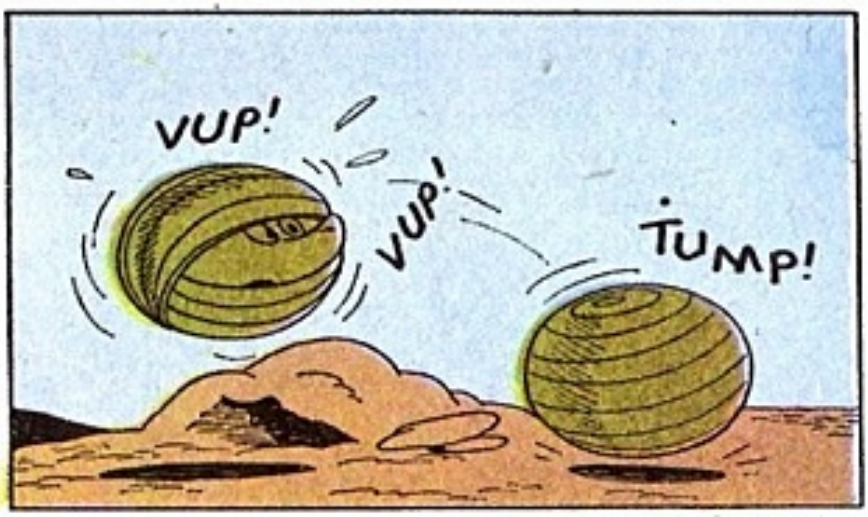

QUE BOLA! ENTÃO ÊLES DEVEM TER PEDREGULHOS NA CABEÇA!
DEIXE DE FAZER GRACINHA E ESCUTE! TENHO UMA IDÉIA!
NÓS PRECISAMOS DE GASOLINA E ÊLES A TÊM!
PODE SER QUE SE AFASTEM DO CAMINHÃO, À PROCURA DE SEIXOS!
JÁ ENTENDI! É AÍ QUE NÓS ENTRAMOS EM AÇÃO!
SIM! COM O AUXÍLIO DE UMA MANGUEIRA DE BORRACHA, PASSAREMOS A GASOLINA PARA O NOSSO TANQUE!
GRANDE, CHEFE!
ENTRETANTO...
HUMM! ESTÁ UMA GOSTOSURA, MICKEY! (CHUAC!)
TUDO QUE SE COME NO CAMPO PARECE MAIS GOSTOSO! AQUI TEM A SUA SALSICHA, PLUTO!
QUANDO COMEÇAREMOS A PROCURA DO TATU?
LOGO IRÁ ESCURECER. É QUANDO OS TATUS SAEM À CATA DE ALIMENTO.
MAS PRIMEIRO PRECISAMOS SABER SE HÁ ALGUM TATU NAS PROXIMIDADES. PORTANTO, VAMOS SAIR À PROCURA DE TOCAS!
IAP! IAP!

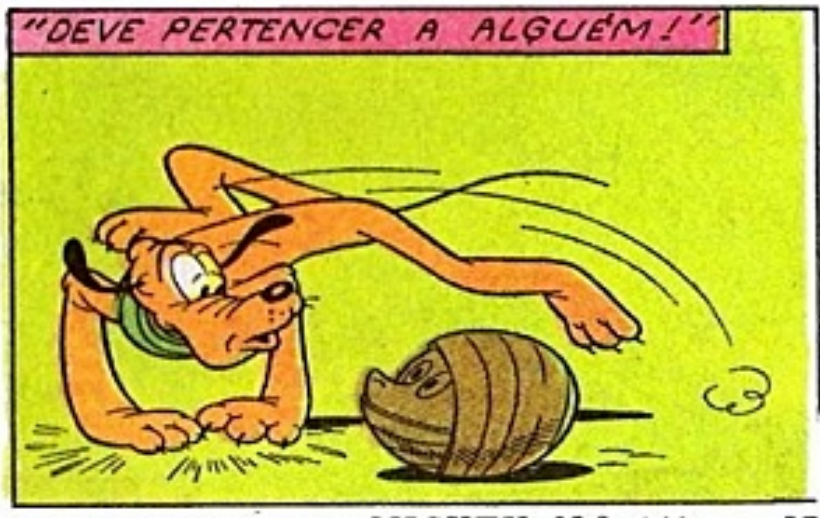
© 1964 Walt Disney Productions


VOCÊ NÃO, PLUTO! SUA OBRIGAÇÃO É FICAR AQUI, MONTANDO GUARDA AO ACAMPAMENTO!
(TRISTEZA)
"BOLAS! — PENSA PLUTO. — MICKEY AINDA NÃO ME PERDOOU POR TER VINDO COMO CLANDESTINO!"
"QUE AZAR! NÃO PODEREI DIVERTIR-ME, COMO ESPERAVA!"
VEJA! ESTÃO-SE AFASTANDO DO CAMINHÃO!
MAS O CACHORRO FICOU DE GUARDA. E AGORA?
DEIXE-O COMIGO! HUÁ! ÊLE É MEU AMIGO, LEMBRA-SE?
EI, AMIGO! VAMOS JOGAR BOLA?
BUMP!
"PUXA! QUEM DIRIA? — PENSA PLUTO. — ÊSSE HOMEM NÃO ESTÁ MAIS FURIOSO COMIGO, JÁ QUE QUER BRINCAR!"
PEGUE-A, TOTÓ!
BOA, CHEFE!
AU! AU!
BONE!

© 1964 Walt Disney Productions







© 1964 Walt Disney Productions

"UÉ! NÃO É UMA BOLA, MAS UM BICHO REDONDINHO! É O TIPO DO ANIMAL QUE NÃO SE PODE CHAMAR DE QUADRADO!"

CHUIF! CHUIF!

"QUE SUJEITO SIMPÁTICO, BACANA! E ÊLE GOSTOU DE MIM, PELO JEITO!"

CHLÉP! CHLÉP!

VUP!

"VOU BRINCAR COM ÊLE COM A MINHA BOLA. PEGUE-A, AMIGO!"

PLOF!

VAPT!

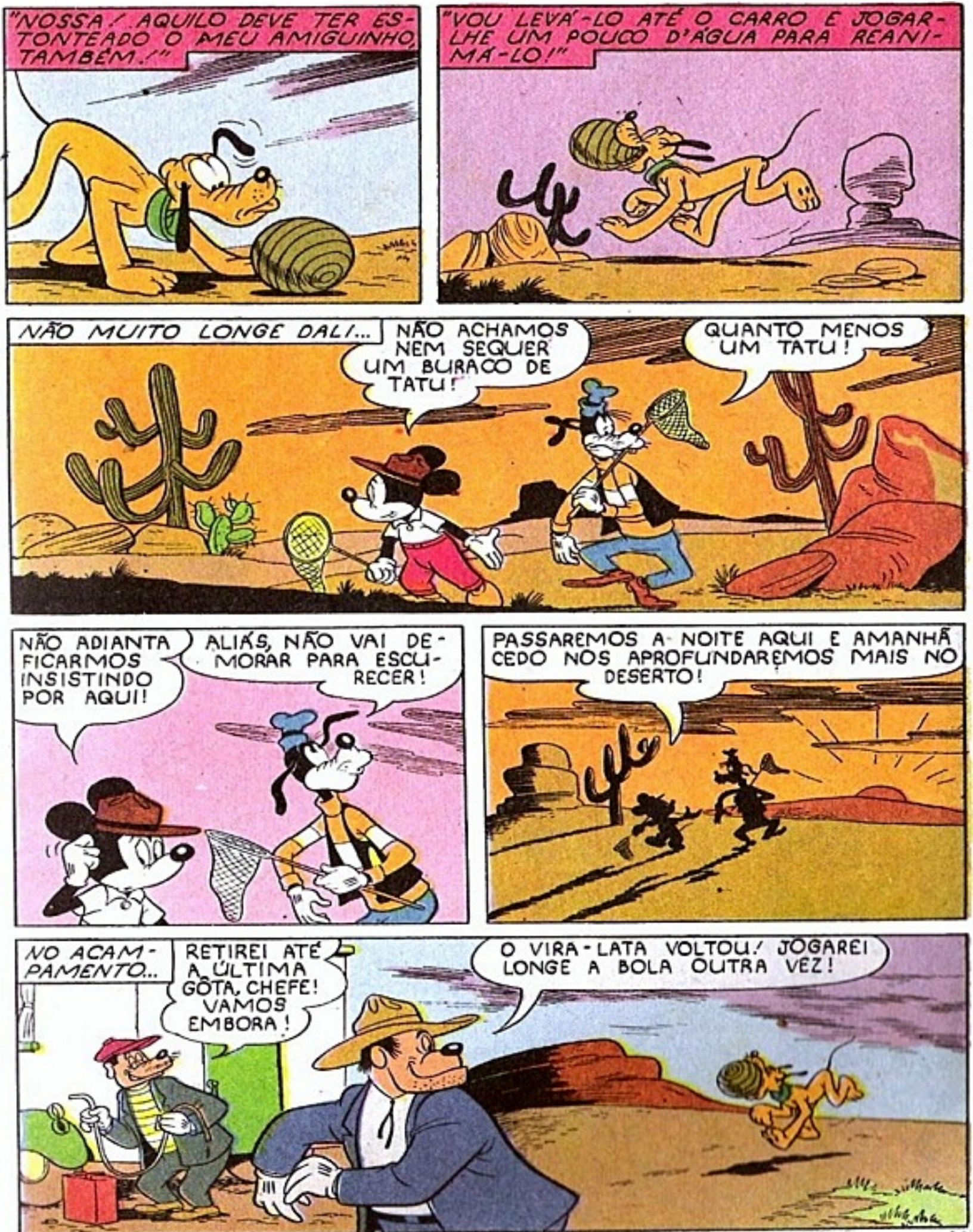
PLAF!

VUP!

PLUNC!

"UFA! TUDO ACONTECEU TÃO RÁPIDO, QUE ESTOU ZONZO!"

© 1964 Walt Disney Productions


"NOSSA! AQUILO DEVE TER ESTONTEADO O MEU AMIGUINHO, TAMBÉM..!"
"VOU LEVÁ-LO ATÉ O CARRO E JOGAR-LHE UM POUCO D'ÁGUA PARA REANIMÁ-LO!"
NÃO MUITO LONGE DALI...
NÃO ACHAMOS NEM SEQUER UM BURACO DE TATU!
QUANTO MENOS UM TATU!
NÃO ADIANTA FICARMOS INSISTINDO POR AQUI!
ALIÁS, NÃO VAI DEMORAR PARA ESCURECER!
PASSAREMOS A NOITE AQUI E AMANHÃ CEDO NOS APROFUNDAREMOS MAIS NO DESERTO!
NO ACAMPAMENTO...
RETIREI ATÉ A ÚLTIMA GÔTA, CHEFE! VAMOS EMBORA!
O VIRA-LATA VOLTOU! JOGAREI LONGE A BOLA OUTRA VEZ!

©1964 Walt Disney Productions

"AGORA, PONHO O MEU AMIGUINHO NO CHÃO COM TODO O CUIDADO."
"AGORA, DEIXE-ME VER... ONDE ESTÁ O MEU PRATO D'ÁGUA?"
"IAU! QUE É QUE AQUÊLE HOMEM ESTÁ TENTANDO FAZER?"
"MALVADO! QUERENDO PRATICAR ARREMÊSSO DE PÊSO COM MEU POBRE AMIGUINHO, HEIN?"
GRR!
EI! QUE...?
LARGUE-ME! AAI! QUE HOUVE COM ÊLE?.
GRRR!
PASSE-ME A BOLA, CHEFE! VOU ATIRÁ-LA LONGE!
UAI! LARGUE MEU PALETÓ!
ÊLE FICOU LOUCO! UF!
CORRA, CHEFE! (PUF! PUF!)
ABRAM ALAS! É UM CACHORRO LOUCO!

©1964 Walt Disney Productions

SOCORRO! SOCORRO! UI!! ESPINHOS!
PREFIRO OS ESPINHOS AOS DENTES DESSA FERA!
GRRAU! GRROF! GRR!
É PLUTO!
PELO JEITO, ÊLE ARRANJOU OUTRA ENCRENCA!
AU! AU! AU!
EI! É AQUÊLE SUJEITO QUE VIMOS ANTES... E SEU COMPANHEIRO!
PLUTO! PARE!
SOCORRO! SOCORRO!
E NA ESTRADA...
NENHUM SINAL DOS LADRÕES, DELEGADO! PARECE QUE ÊLES CONSEGUIRAM ESCAPAR!
EI! QUE BARULHEIRA É AQUELA?
AU! AU!
POL
COM MIL CARACÓIS! SÃO ÊLES!
E LOGO...
ÊSSES CRIMINOSOS ASSALTARAM UM CARRO-CORREIO E ROUBARAM UMA FORTUNA! GRAÇAS AO SEU CÃO, CONSEGUIMOS PRENDÊ-LOS!
GRAÇAS AO PLUTO? É ESTRANHO!

© 1964 Walt Disney Productions

ÊLE NÃO COSTUMA ATACAR ASSIM AS PESSOAS, POIS É MANSO!
ENTÃO DEVE TER FEITO UMA EXCEÇÃO NESTE CASO! EH, EH!
O QUE NÃO ENTENDO É POR QUE OS LADRÕES CULPAVAM ESSA BOLA PELA CAPTURA DÊLES!
HEIN?
ÊSTE BRINQUEDO DE BORRACHA? MAS ISSO É RIDÍCULO!
GLUC!
BUMP!
"PUXA! ENGANEI-ME! ESTA NÃO!" — PENSA PLUTO.
UÉ! AONDE VAI ÊLE?
E ASSIM...
VEJA, MICKEY! PLUTO FEZ AMIZADE COM UM TATU!
VIVA! FOI BOM O PLUTO TER VINDO CONOSCO! NOSSOS PROBLEMAS ESTÃO RESOLVIDOS!
AU!
NÓS CUMPRIMOS NOSSA MISSÃO E PLUTO GANHOU UM AMIGO PARA BRINCAR COM ÊLE!
SIM...
E NÃO SE PODE DIZER QUE O AMIGO DÊLE NÃO É UMA BOLA! IAC, IAC!
BUMP!
BAMP!
Fim

© 1964 Walt Disney Productions

O PROFESSOR PARDAL

O CAMPEÃO DE INVENTOS

WALT DISNEY
NOSSA! LÁ VÊM O PREFEITO, O PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL E O PRESIDENTE DA SOCIEDADE AMIGOS DE PATÓPOLIS! QUE SERÁ QUE ÊSSES SENHORES IMPORTANTES QUEREM DE MIM?

TODO ANO VOCÊ TEM COMPARECIDO COM ALGUMA INVENÇÃO NOTÁVEL, CONTRIBUINDO PARA ELEVAR BEM ALTO O NOME DE PATÓPOLIS!
PROF. PARDAL
INVENTOS SOB PEDIDO EM 24 HORAS
ENTREGA GRÁTIS A DOMICÍLIO

© 1964 Walt Disney Productions

BEM, AGORA, MÃOS À OBRA! NÃO ME SERÁ DIFÍCIL IMAGINAR OUTRO INVENTO PARA GANHAR O PRIMEIRO PRÊMIO OUTRA VEZ!
PLANOS
PROJETOS
PARAFUSOS
CHAVES
REFUGOS

NO ANO PASSADO IMPRESSIONEI OS JUÍZES COM ÊSTE FAROLETE QUE PROJETA UM FACHO DE ESCURIDÃO! NÃO SEI QUAL A UTILIDADE DISTO, MAS PELO MENOS FOI O INVENTO MAIS ORIGINAL DO CONGRESSO!
CLIC

E UM ANO ANTES DAQUILO SURPREENDI O MUNDO COM O JUCA PARAFUSOS, MEU ROBÔ CANTOR!
BOSSA VEEELHA... VEEELHA... ENFERRUJAAADA... IIIAAUUUUU! IUUU!
PLIM! PLOM! CLANC!

O QUE APRESENTAREI ÊSTE ANO? UM SUPER-CÉREBRO ELETRÔNICO? NÃO; ISSO EXISTE POR AÍ A DAR COM PAU!
DESCANSE E DEIXE PARA MIM O TRABALHO DE PENSAR

©1964 Walt Disney Productions

AH! JÁ SEI! VOU PERGUNTAR AO MEU SUPER-CÉREBRO ELETRÔNICO. ÊLE DEVERÁ ENCONTRAR UMA RESPOSTA PARA O PROBLEMA.
CLIC!
COMO? ÊLE ME PERGUNTA: "NÃO TEM VERGONHA?" ORA, QUE DESAFÔRO! VAMOS, RESPONDA, E NÃO SE FAÇA DE ROGADO!
CLIC!
CRUZES! ÊLE NUNCA PROTESTOU ASSIM ANTES!
GRRAAC!
CRANCH!
BLAM! CRACT!
ACHO QUE SOBRECARREGUEI O CÉREBRO COM UMA PERGUNTA MUITO DIFÍCIL DE RESPONDER!
DESISTO! PENSE VOCÊ MESMO!
PASSAM-SE OS DIAS...
SR. PREFEITO, QUE HÁ COM PARDAL? NÃO CONSEGUIMOS ENTRAR EM CONTACTO COM ÊLE!
POSSO DIZER-LHES APENAS QUE ÊLE SE ISOLOU PARA INVENTAR UM INVENTO PARA ACABAR COM TÔDAS AS INVENÇÕES!
PREFEITO
AQUELA NOTÍCIA DESPERTA A ATENÇÃO DE UM GRUPO MUITO CONHECIDO... OS IRMÃOS METRALHA!
EI! VEJAM ISTO!
DIÁRIO PATOPOLENSE
O GRANDE PARDAL PROMETE SURPREENDER O MUNDO COM A MAIOR INVENÇÃO DO SÉCULO!
FICAREMOS DE ÔLHO NESSA CASA E ARREBATAREMOS ESSA INVENÇÃO QUANDO ELA ESTIVER PRONTA! QUALQUER QUE SEJA ELA, PODEREMOS USÁ-LA PARA ALGUM PLANO CRIMINOSO!

© 1964 Walt Disney Productions

ENQUANTO ISSO...
NÃO ADIANTA! MEU CÉREBRO ESTÁ COMO UMA ESPONJA SÊCA! NÃO SAI NADA! TALVEZ UM PASSEIO AO AR LIVRE ME TRAGA ALGUM BENEFÍCIO!

EI! DE FATO, ESSA PODE SER A RESPOSTA: DESCOBRIR O QUE O PÚBLICO QUER QUE A GENTE INVENTE!
FAVOR NÃO PERTURBAR! PROFUNDA CONCENTRAÇÃO CEREBRAL EM DESENVOLVIMENTO
FAVOR NÃO PERTURBAR! SILÊNCIO!
POR FAVOR, RETIRE-SE!

UMA AMA-SÊCA AUTOMÁTICA! PRECISO IR À REUNIÃO DO CLUBE DAS SENHORAS E A PESSOA QUE CONTRATEI PARA CUIDAR DOS MEUS FILHINHOS NÃO PÔDE VIR HOJE!

EI! PARECE QUE ÊLES GOSTARAM DO SENHOR! SERÁ QUE O SENHOR NÃO PODERIA...
OLHEM QUE HOMEM GOZADO!
E VEJAM O BONEQUINHO ENGRAÇADINHO QUE ESTÁ AO LADO!

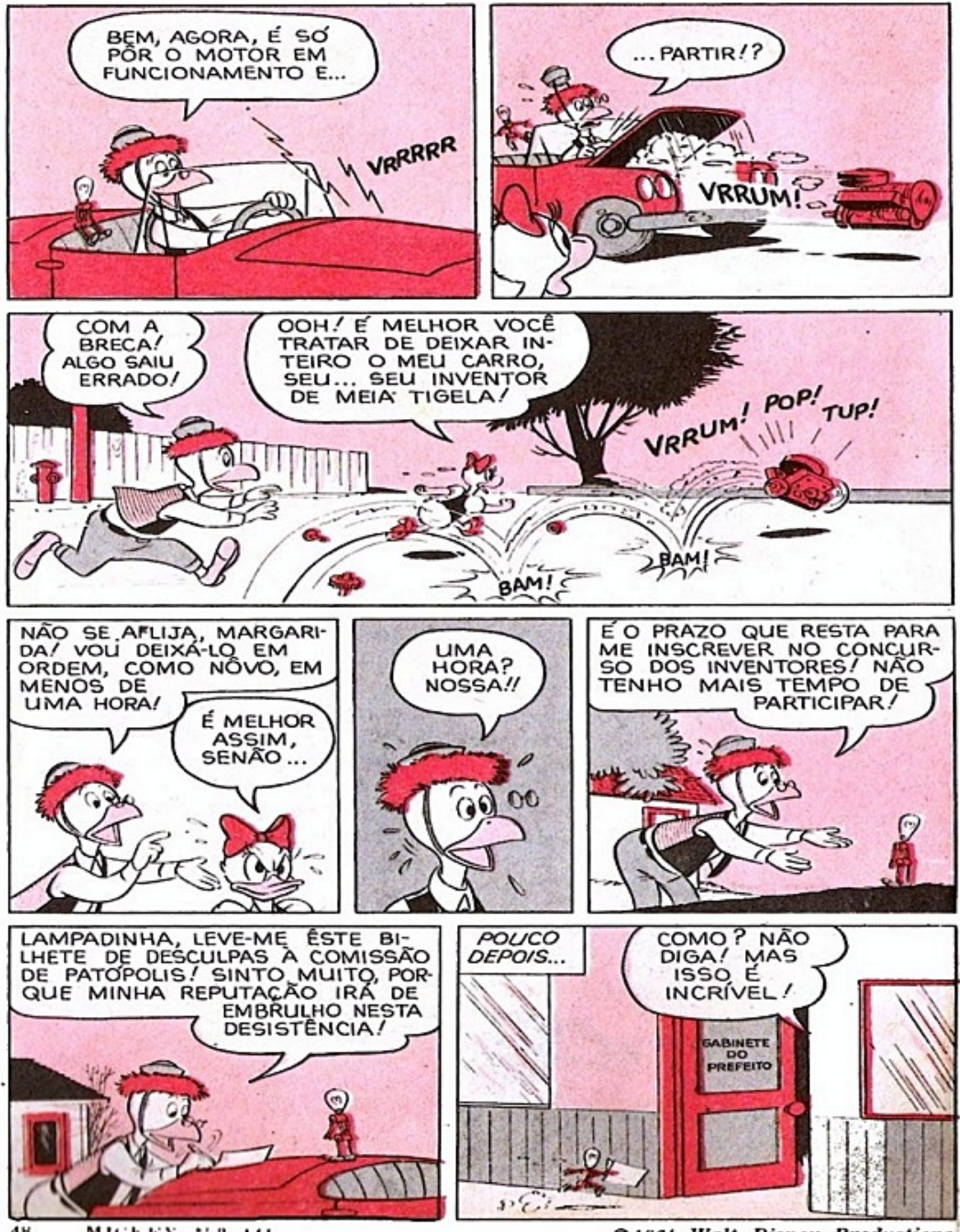
MAIS TARDE...
A ÚNICA COISA QUE CONSEGUI ATÉ AGORA FOI UMA DOR DE CABEÇA! ACHO QUE NEM SEQUER UMA AMA-SÊCA MECÂNICA SUPORTARIA AQUELA CRIANÇADA!
OOLÁ, PARDAL!

©1964 Walt Disney Productions

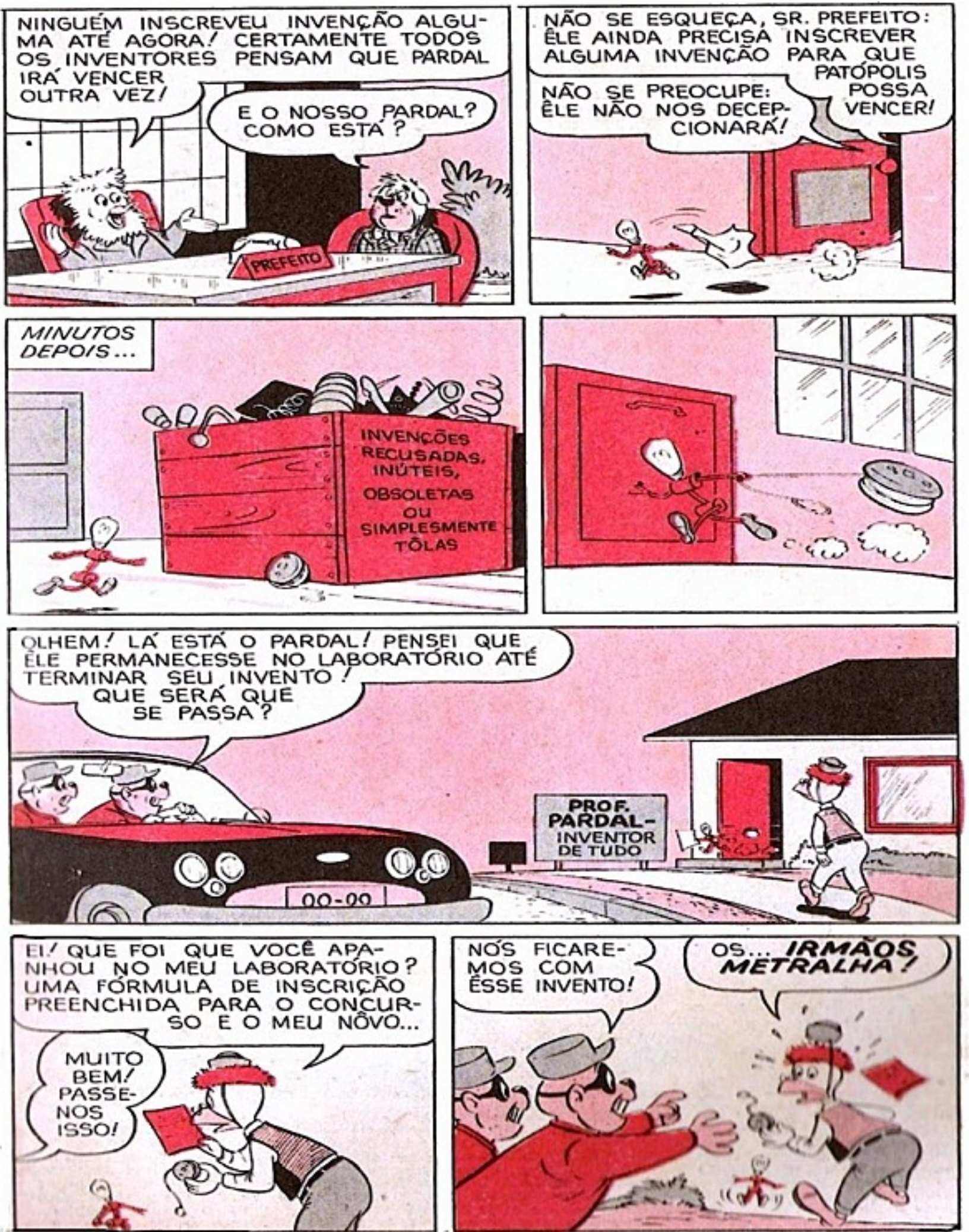
AH... EIS A RESPOSTA! O MARCADOR DE GASOLINA INDICA QUE O TANQUE ESTÁ VAZIO!
SIM? ENTÃO É ISSO!... ÊLE TEM TANTOS MARCADORES QUE FIQUEI CONFUSA!

POSSO USAR SUA COZINHA?... OBRIGADO. ACHO QUE TUDO DE QUE PRECISO SÃO ALGUNS INGREDIENTES QUE PODEM SER ENCONTRADOS EM QUALQUER CASA.
???

© 1963 Walt Disney Productions


BEM, AGORA, É SÓ PÔR O MOTOR EM FUNCIONAMENTO E...
VRRRRR
... PARTIR!?
VRRUM!
COM A BRECA! ALGO SAIU ERRADO!
OOH! É MELHOR VOCÊ TRATAR DE DEIXAR INTEIRO O MEU CARRO, SEU... SEU INVENTOR DE MEIA TIGELA!
VRRUM! POP! TUP!
BAM!
BAM!
NÃO SE AFLIJA, MARGARIDA! VOU DEIXÁ-LO EM ORDEM, COMO NÔVO, EM MENOS DE UMA HORA!
É MELHOR ASSIM, SENÃO...
UMA HORA? NOSSA!!
É O PRAZO QUE RESTA PARA ME INSCREVER NO CONCURSO DOS INVENTORES! NÃO TENHO MAIS TEMPO DE PARTICIPAR!
LAMPADINHA, LEVE-ME ÊSTE BILHETE DE DESCULPAS À COMISSÃO DE PATÓPOLIS! SINTO MUITO, PORQUE MINHA REPUTAÇÃO IRÁ DE EMBRULHO NESTA DESISTÊNCIA!
POUCO DEPOIS...
COMO? NÃO DIGA! MAS ISSO É INCRÍVEL!
GABINETE DO PREFEITO

©1964 Walt Disney Productions


NINGUÉM INSCREVEU INVENÇÃO ALGUMA ATÉ AGORA! CERTAMENTE TODOS OS INVENTORES PENSAM QUE PARDAL IRÁ VENCER OUTRA VEZ!
E O NOSSO PARDAL? COMO ESTÁ?
PREFEITO
NÃO SE ESQUEÇA, SR. PREFEITO: ÊLE AINDA PRECISA INSCREVER ALGUMA INVENÇÃO PARA QUE PATÓPOLIS POSSA VENCER!
NÃO SE PREOCUPE: ÊLE NÃO NOS DECEPCIONARÁ!
MINUTOS DEPOIS...
INVENÇÕES RECUSADAS, INÚTEIS, OBSOLETAS OU SIMPLESMENTE TÔLAS
OLHEM! LÁ ESTÁ O PARDAL! PENSEI QUE ÊLE PERMANECESSE NO LABORATÓRIO ATÉ TERMINAR SEU INVENTO! QUE SERÁ QUE SE PASSA?
PROF. PARDAL - INVENTOR DE TUDO
00-00
EI! QUE FOI QUE VOCÊ APANHOU NO MEU LABORATÓRIO? UMA FÓRMULA DE INSCRIÇÃO PREENCHIDA PARA O CONCURSO E O MEU NÔVO...
MUITO BEM! PASSE-NOS ISSO!
NÓS FICAREMOS COM ÊSSE INVENTO!
OS... IRMÃOS METRALHA!

© 1964 Walt Disney Productions

QUE VEM A SER ISSO?
À PRIMEIRA VISTA, PARECE SER UM IOIÔ!
IRMÃOS METRALHA LTDA.
É ESTA A SUA FABULOSA INVENÇÃO?
ESPEREM! VOCÊS ESTÃO COMETENDO UM PEQUENO ENGANO!
VRRRAAC!
QUE...?
PLOC!
NOSSA!
VRRR!
EI! DESLIGUE ÊSTE NEGÓCIO!
N-NÃO POSSO! ISSO AINDA NÃO FOI DEVIDAMENTE TESTADO!
BEM, NÃO DIGAM QUE NÃO OS PREVENI!
PLOC!
PLOC!
PLOC!
MAIS TARDE, APÓS VENCER NOVAMENTE O CONCURSO...
BEM, PODEMOS DORMIR SÔBRE NOSSOS LOUROS! DECIDIRAM NÃO REALIZAR MAIS CONCURSOS DE INVENTORES!
DIÁRIO PATOPOLENSE
NÔVO INVENTO DE PARDAL DISSOLVE UMA QUADRILHA DE LADRÕES... E O CONCURSO DE INVENTORES, TAMBÉM!
APENAS EU GOSTARIA DE TER VENCIDO O CONCURSO COM ALGO MAIS CIENTÍFICO E SENSACIONAL DO QUE UM IOIÔ AUTOMÁTICO AUTO-ORBITAL!
fim

MICKEY N.º 141 — julho de 1964 — Cr$ 100,00 — **Publicação** mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA., Rua João Adolfo, 118 (Caixa Postal 2372), São Paulo. Diretor responsável: Gordiano O. G. Rossi. Gerente: Álvaro R. Figueiredo. — **Distribuição** exclusiva para todo o Brasil e assinaturas: Distribuidora Abril S/A, Caixa Postal 7901, São Paulo. **Assinatura** anual: Cr$ 1.200,00. ENVIE CHEQUE COMPRADO PAGÁVEL EM SÃO PAULO, NOMINAL, A FAVOR DA DISTRIBUIDORA ABRIL S/A., anexando carta explicativa. NUNCA USE OUTRA FORMA DE PAGAMENTO. Números atrasados em São Paulo (e assinaturas diretas, sòmente em São Paulo): Rua Martins Fontes, 165. Números atrasados no Rio de Janeiro: Rua da Constituição, 58. Reclamações sôbre irregularidades na entrega de assinaturas: Caixa Postal 7901, São Paulo, ou diretamente em São Paulo pelo telefone 62-3167, ramal 72, das 8 às 11 horas. — **Publicidade**: Rua João Adolfo, 118, 2.º, s/ 213, fone: 37-9111, São Paulo. Av. Presidente Vargas, 502, 18.º, fone: 23-8913, Rio de Janeiro. — Impresso em oficinas próprias e nas da S.A.I.B. — S.A. Impressora Brasileira, São Paulo

© 1964 Walt Disney Productions

Contentes porque há um para êles LACTA

com paladar protegido por embalagem de alumínio

com paladar protegido por embalagem de alumínio

com paladar protegido por embalagem de alumínio

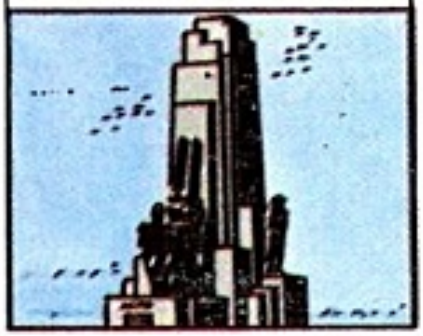
LACTA

a maior fábrica de chocolates da América do Sul

PEDRINHO SABIDO

VIAJA PELO BRASIL:
NA PARAÍBA DO NORTE

PEDRINHO E CLÁUDIA ESTÃO EM JOÃO PESSOA, CAPITAL DA PARAÍBA. SABEM QUE ÊSTE É UM ESTADO QUE PARTICIPOU DE QUASE TODOS OS MOVIMENTOS REVOLUCIONÁRIOS DO PAÍS.



ESTOU ESCREVENDO PARA A PROFESSÔRA!

DIGA QUE ESTAMOS NA TERRA DO ANDRÉ VIDAL DE NEGREIROS, O "HERÓI NACIONAL"...

...E QUE VISITAMOS AS RUÍNAS DA FORTALEZA DE SANTA CATARINA, CONSTRUÍDA PARA DEFENDER O BRASIL DA INVASÃO HOLANDESA. E ADORAMOS AS PRAIAS...

JÁ SE VIU PRAIA MAIS LINDA QUE ESSA DE TAMBAÚ?

CASAS RICAS, OUTRAS FEITAS DE COQUEIROS. OLHE, ALI ESTÃO VENDENDO BOLOS DE TAPIOCA. QUE DELÍCIA!

QUANTA MENINA! A MAIORIA DA POPULAÇÃO DAQUI É FEMININA: 9.330 MULHERES...

NÃO SE FAÇA DE ENGRAÇADINHO, HEIN! OLHE QUE O PESSOAL DAQUI É BRAVO.

VAMOS APANHAR SARGAÇOS E ALGAS? AIII... MEU PÉ. ACHO QUE FOI UM ESPINHO!

AINDA BEM QUE TROUXEMOS O CURATIVO TRANSPARENTE BAND-AID.

COMO BAND-AID NÃO ATRAPALHA NADA E NÃO DESGRUDA, VAMOS CONTINUAR A PASSEAR, COMO SE NADA TIVESSE ACONTECIDO!

APRENDA TAMBÉM A NÃO SER "DESMANCHA-PRAZER". PEÇA PARA A MAMÃE COMPRAR BAND-AID EM CAIXAS DE 30 — SAI MUITO MAIS BARATO!

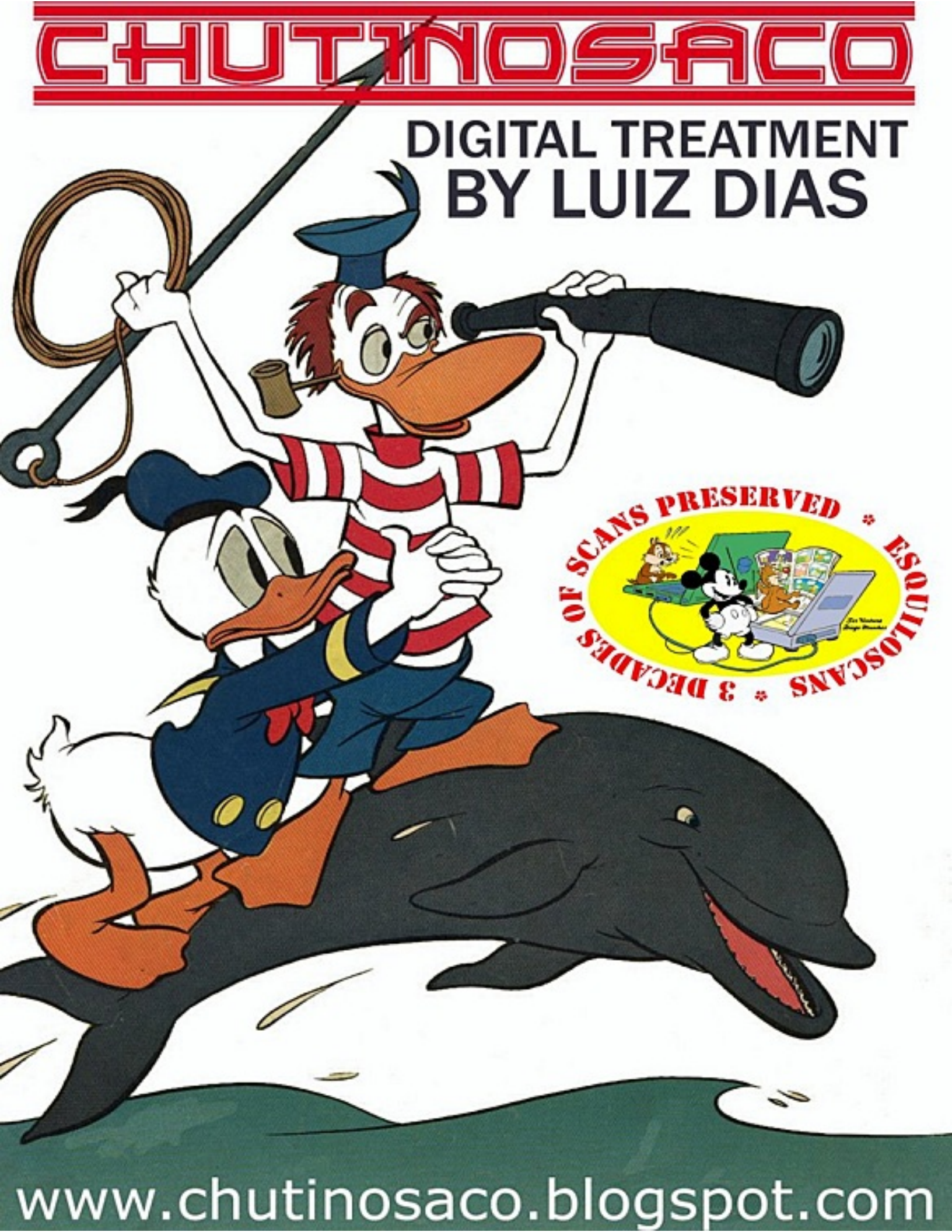
30 CURATIVOS TRANSPARENTES

BAND-AID®

com TIRO-TRI-CINA

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT BY LUIZ DIAS



3 DECADES OF SCANS PRESERVED * ESQUILOSCANS *

www.chutinosaco.blogspot.com